

Ιταλία: Επαναστατικά κινήματα του 19ου αιώνα

Κινήματα και ήρωες στην Ιταλία τον 19ο αιώνα

Μαρία Χριστίνα Χατζηιωάννου
Διευθύντρια Ερευνών Ινστιτούτου Ιστορικών Ερευνών / ΕΙΕ

Τρίτη, 21 Ιανουαρίου 2014

- Το 2007 γιορτάστηκε στην Ιταλία η επέτειος από τα 200 χρόνια από τη γέννηση και 125 από τον θάνατο του

Ιωσήφ Γαριβάλδη (1807-1882)



Ασπρόμαυρη φωτογραφία **Τζιουζέπε
Ματζίι** με την υπογραφή του,
πορταίτο του Domenico Lama.



Πρωταρχικοί στόχοι του Ματζίι ήταν:

- το τέλος της αυστριακής ηγεμονίας στην Ιταλία και της κοσμικής εξουσίας του Πάπα
- η ιταλική ενότητα, η δημοκρατία
- η απελευθέρωση όλων των καταπιεσμένων λαών.
- Ο λόγος του ήταν διαποτισμένος από μεσσιανικό ζήλο, πίστευε ότι ενωμένοι κάτω από τη σημαία του «Θεού και του λαού», οι Ιταλοί θα καταφέρουν να απελευθερώσουν τον εαυτό τους από τους διάφορους ξένους κυβερνήτες και να δημιουργήσουν μια ενωτική δημοκρατία με πρωτεύουσα τη Ρώμη.



**Τζιουζέππε Ματζίι
(1805-1872)**

Η μουσική είναι

- η αρμονική φωνή της δημιουργίας
- μια ηχώ του αόρατου κόσμου

Πορτραίτο του **Τζ. Ματζίτι**
(ιταλική σχολή)





G. Garibaldi

- **Ναυτικό** (από τη Μαύρη Θάλασσα ως τη Λατινική Αμερική)
- **Απελευθερωτικοί πόλεμοι 19ου αιώνα** (διεθνείς και ιταλικοί: 1848, εκστρατεία των χιλίων 1860)
- **Προσωπικά χαρακτηριστικά:** Αρρενωπότητα, σεξουαλικότητα,
- **Τύπος:** βρετανικός: *Illustrated London News*, ευρωπαϊκός
- **Λογοτεχνία:** Βίκτωρ Ουγκό, Αλέξανδρος Δουμάς
- **Εικόνα:** φωτογραφία, ζωγραφική, μουσική,

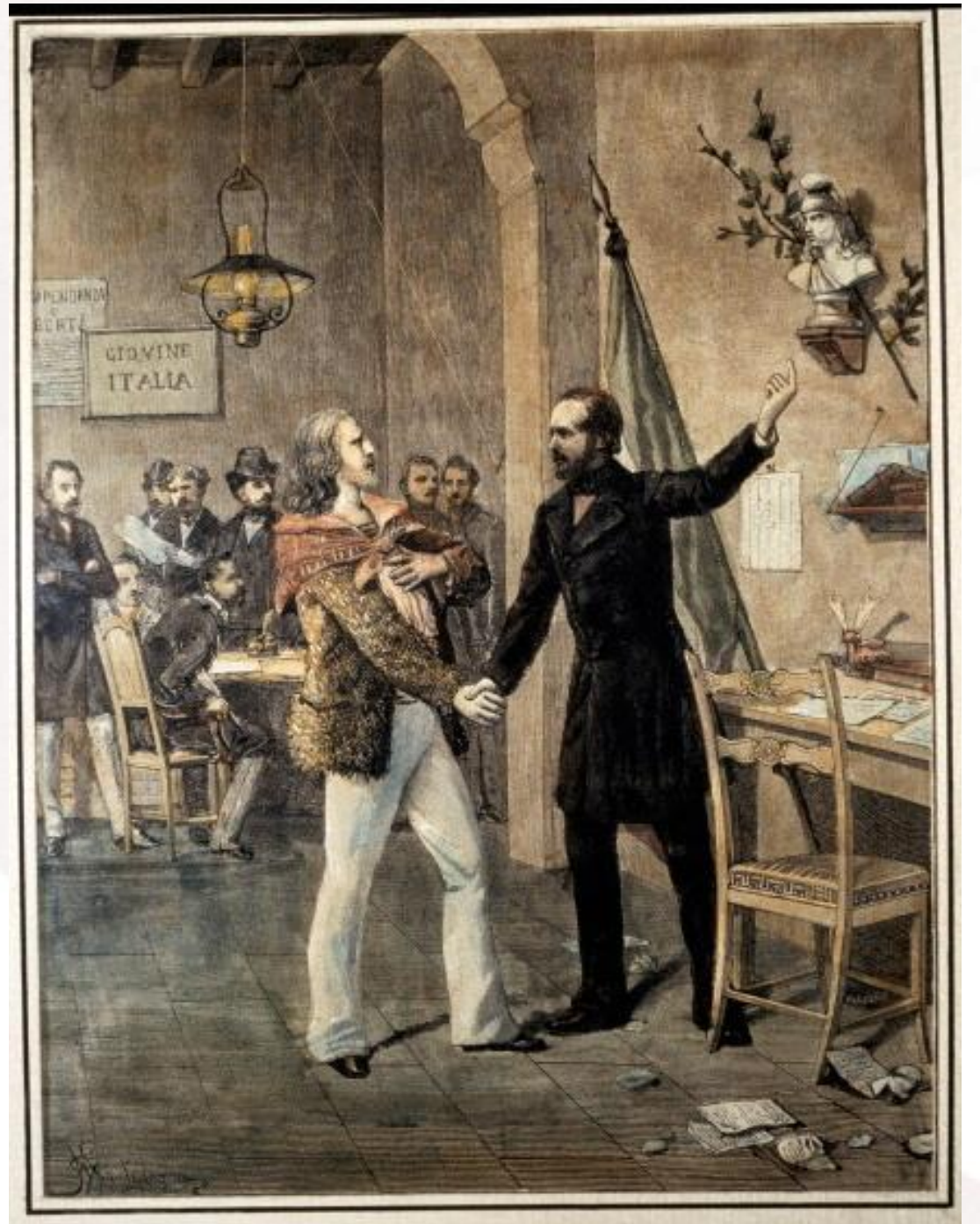


Συγκρότηση ενός ήρωα

- ◆ **Ο στρατηγός:** εθνικός και διεθνής
- ◆ **Ο εραστής:** 1839 Anita Ribeiro (3 γάμοι)
- ◆ **Ο ημίθεος:** η βίωση του θείου από ένα λαϊκό πρωταγωνιστή

La Spezia

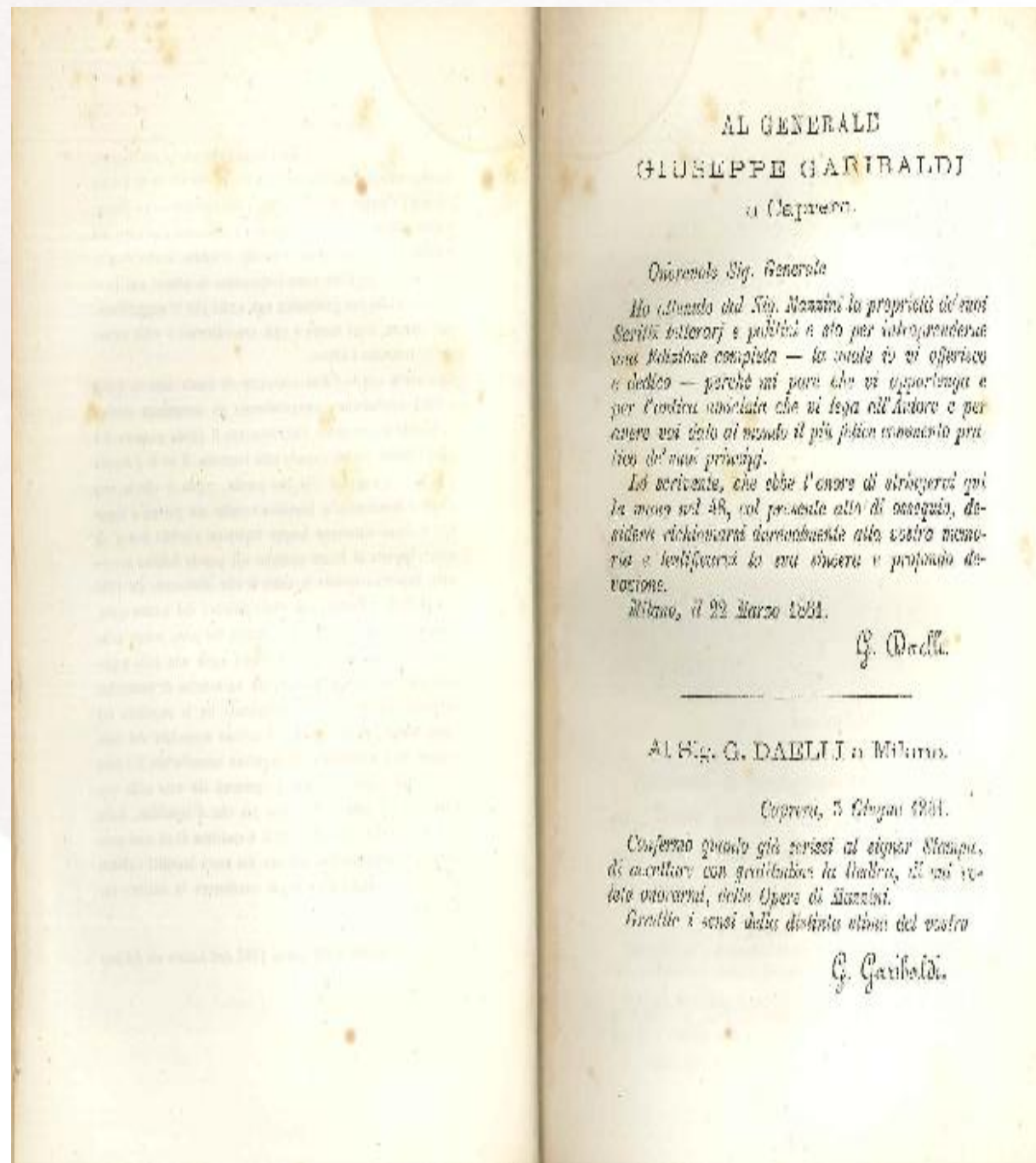
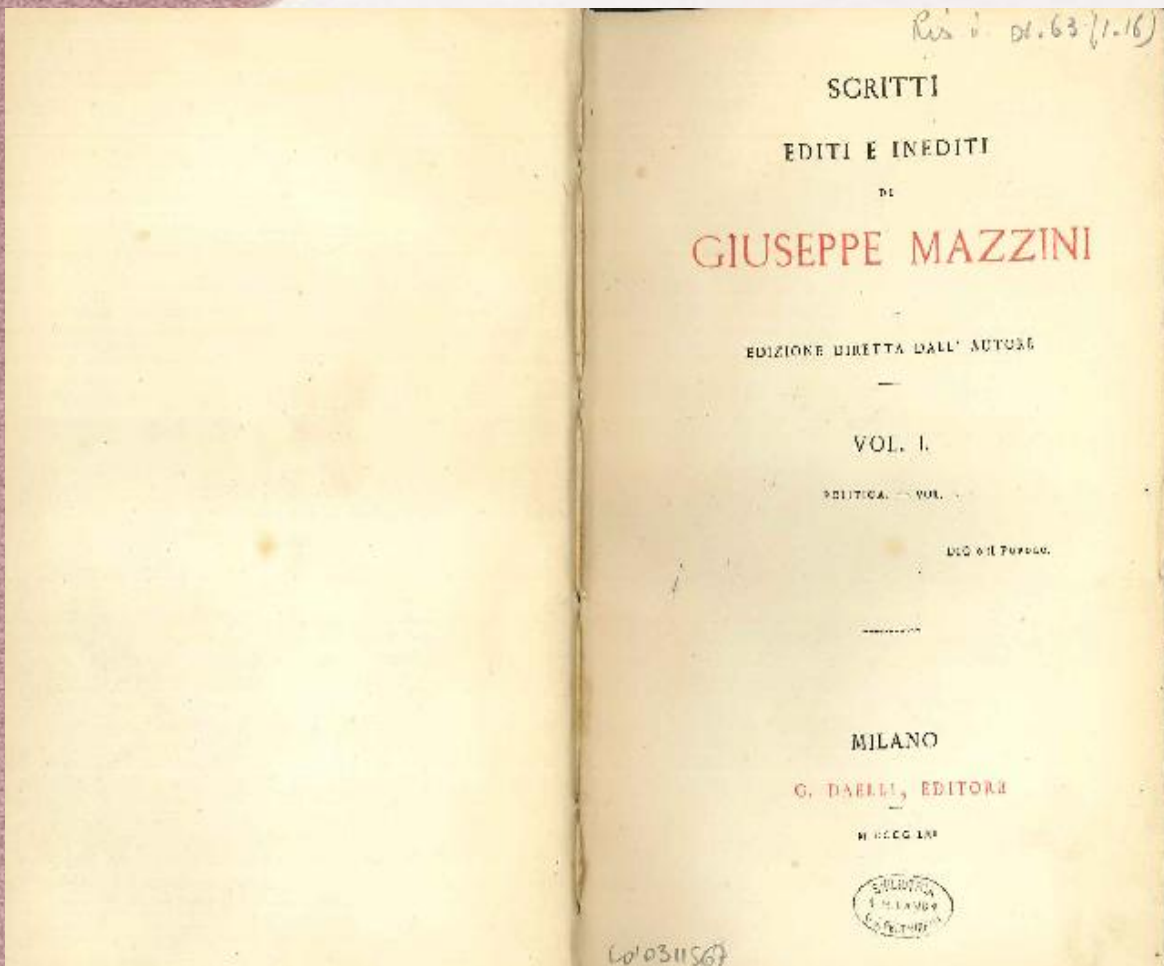
- Ο Γκαριμπάλντι συναντά τον Ματζίι το 1833
- Giovine Italia

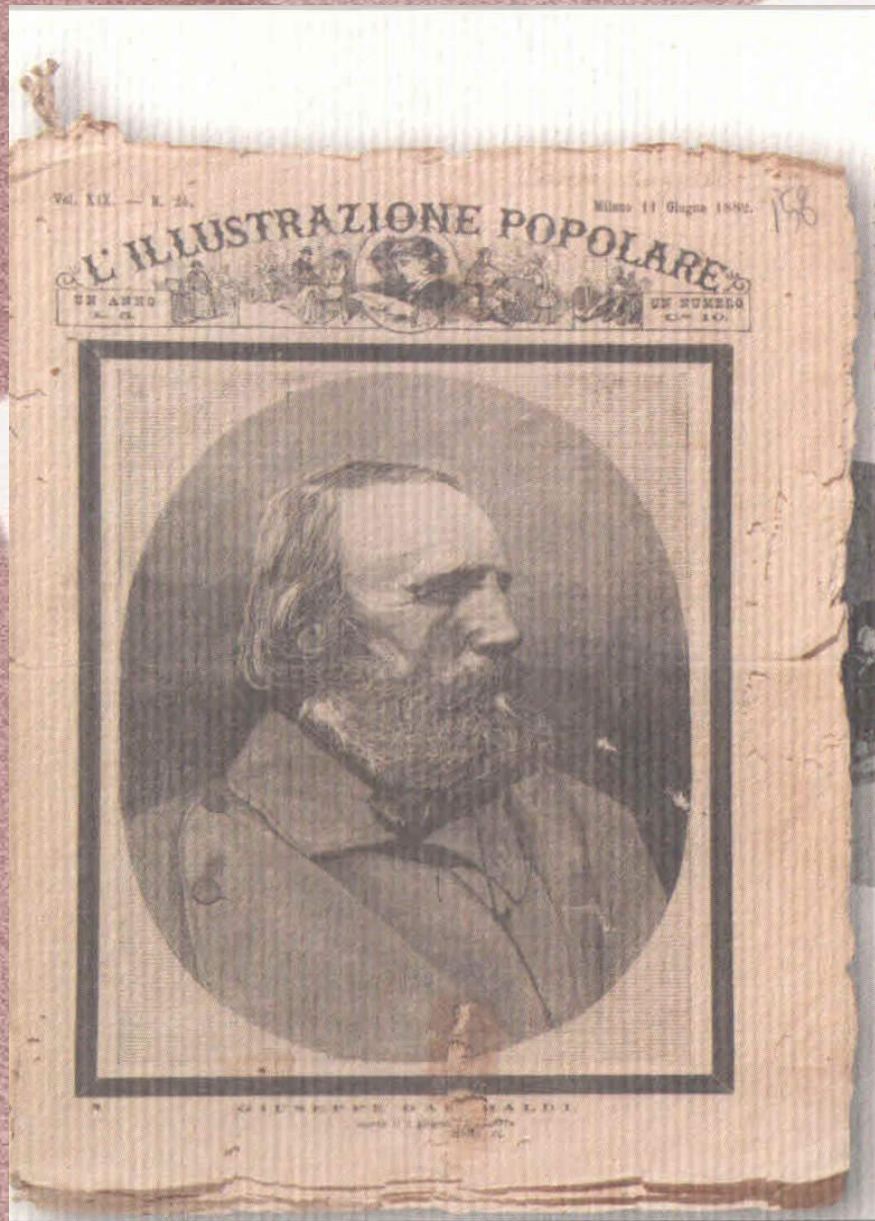


Η αφιέρωση του Ματζίι στον Γκαριμπάλντι

Mazzini, G., *Scritti editi e inediti di Giuseppe Mazzini: edizione diretta dall' autore.*

Volume 1. *Politica* 1861





Η αποθέωση του επαναστατικού φιλελευθερισμού

Η βραζιλιάνα σύντροφος και σύζυγος του Τζ. Γκαριμπάλντι, Ανίτα Γκαριμπάλντι πέθανε το 1849 έγκυος και με ελονοσία, μετά τον τραυματισμό της στην άμυνα της Ρώμης.

- Anita και Giuseppe Garibaldi. Σε δραματική φυγή, κυνηγημένοι από τους Αυστριακούς.

Gustavo Sacerdote, *La Vita di Giuseppe Garibaldi*, Milan 1933.



- Ο Γκαριμπάλντι στη Ρώμη ως ο νέος Γκιούλιβερ (*Il Paragallo*, 1875)

Στο: *Garibaldi: arte e storia*
Κατάλογος έκθεσης Museo
Centrale del Risorgimento,
Ρώμη 1982.

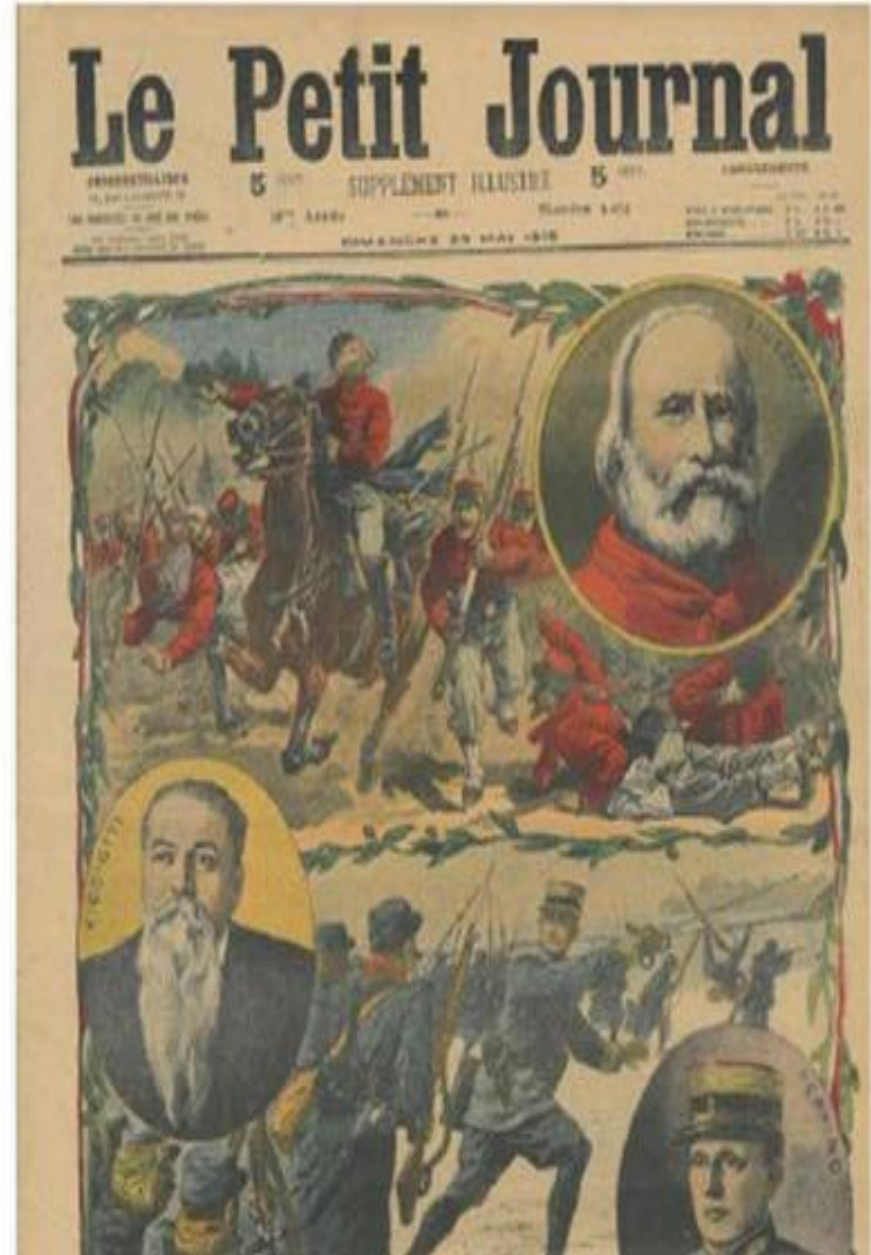




- Camicia Rossa è il notiziario ufficiale dell'Associazione Nazionale Veterani e Reduci Garibaldini, storica associazione la cui fondazione voluta da Garibaldi risale al 1871 e che ha sede centrale in Porta San Pancrazio a Roma.

**CAMICIA ROSSA N. 3 DEL
2013**

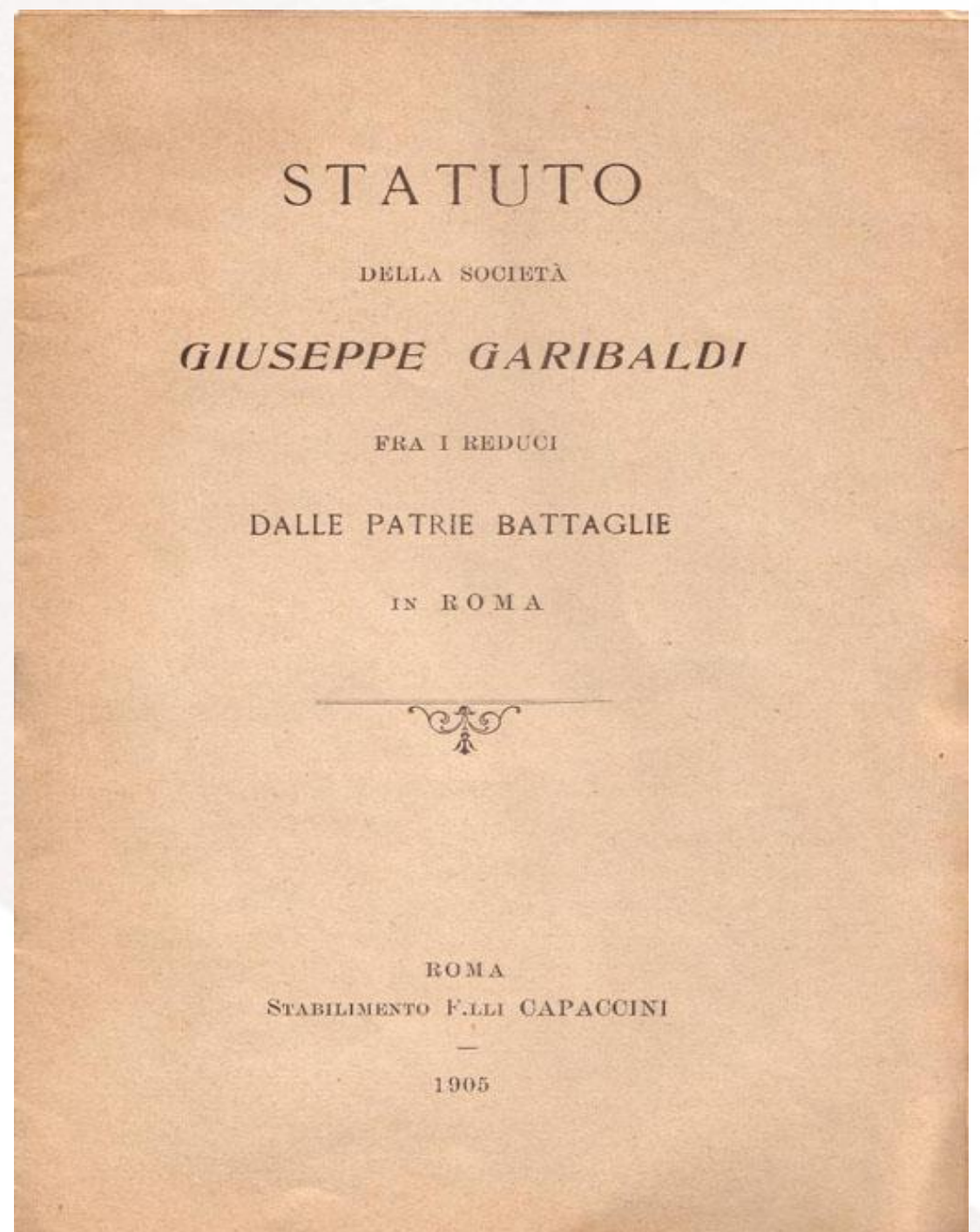
PERIODICO DELL'ASSOCIAZIONE NAZIONALE VETERANI E REDUCI GARIBALDINI



ALLUFGPIO P.T. C.M.P. PRENDE DE TINTORE DEL COANTO PER LA RESTITUZIONE AL METTENTE CHE SI IMPRE OGNAJUA QUARE LA RELATNA TARIFFA

Σύλλογος Τζιουζέπε Γκαριμπάλντι

- Ιδρύθηκε από τον ίδιο στις 8/6/1871 και το 1899 μετονομάστηκε σε «Σύλλογο Βετεράνων των πολέμων υπέρ της πατρίδας» με αιώνιο πρόεδρο τον ήρωα των δύο κόσμων.
- Κύριος στόχος του συλλόγου των Γαριβαλδινών η προαγωγή των αξιών της ελευθερίας των λαών, η προάσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων μέσα από την κοινωνική αλληλεγγύη, την αγαθοεργία.
- Το 1981 το Διεθνές Ινστιτούτο Σπουδών Τζ. Γκαριμπάλντι αναβιώνει με βάση το καταστατικό του Σύλλογου αλληλεγγύης των Βετεράνων Γαριβαλδινών



Ezio Garibaldi 1894-1969



