



Προετοιμάζοντας το Μέλλον  
του Κοινού μας Παρελθόντος:  
Καλλιεργούμε τον Ενιαίο  
Ανοικτό Ψηφιακό Χώρο για τον  
Ελληνικό πολιτισμό και την Παιδεία

Preparing the Future of our Shared Past: Developing a  
Common Information Environment for Greek Culture and  
Education

Δρ Εύη Σαχίνη | Προϊσταμένη Τμήματος Στρατηγικής και Ανάπτυξης ΕΚΤ

EKT

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
NATIONAL  
DOCUMENTATION  
CENTRE

[www.ekt.gr](http://www.ekt.gr)



THE ATHENS  
DIALOGUES





Το ΕΠΣΕΤ	Ψηφιακό περιεχόμενο	Ψηφιοθήκη ΕΠΣΕΤ	Κέντρο Τύπου
----------	---------------------	-----------------	--------------

**Καλωσορίσατε στον δικτυακό τόπο του ΕΠΣΕΤ**

Έχοντας διανύσει μια μακρόχρονη πορεία, το Εθνικό Πληροφοριακό Σύστημα Έρευνας και Τεχνολογίας (ΕΠΣΕΤ) αναπτύσσει ένα ολοκληρωμένο περιβάλλον που προσφέρει ελεύθερη πρόσβαση στο σύνολο της επιστημονικής παραγωγής της χώρας και στα αποτελέσματα της σύγχρονης έρευνας.

Μέσα από την κεντρική πύλη [www.epset.gr](http://www.epset.gr), τόσο οι μεμονωμένοι επισκέπτες όσο και η επιστημονική, εκπαιδευτική και επιχειρηματική κοινότητα της χώρας μπορούν να αναζητήσουν έγκυρο ψηφιακό περιεχόμενο και υπηρεσίες πληροφόρησης για τη σύγχρονη ερευνητική δραστηριότητα και την καινοτομία.

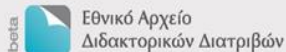
[Περισσότερα...](#)



Η τεχνολογική υποδομή στο ΕΠΣΕΤ: Εφαρμόζοντας τις αρχές της Πράσινης Πληροφορικής




Αναζήτηση



Εκδηλώσεις

Νέα

Προκηρύξεις

## Το ΕΚΤ

Αποστολή του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης είναι η **συγκέντρωση, οργάνωση, διάθεση και εσαεί διατήρηση** της επιστημονικής, τεχνολογικής και πολιτιστικής παραγωγής της επιστημονικής κοινότητας της χώρας.

[www.epset.gr](http://www.epset.gr)



## Ποιος είναι ο ρόλος του ΕΚΤ

- Θεσμικά αρμόδιο ως επιστημονική εγκατάσταση εθνικής χρήσης για την τεκμηρίωση διάθεση και διατήρηση του ψηφιακού περιεχομένου στην Ελλάδα
- Αναπτύσσει τεχνολογικές υποδομές με πρότυπα τεχνικά και λειτουργικά χαρακτηριστικά για τη διαχείριση μεγάλου όγκου ψηφιακού περιεχομένου, ερευνητικών δεδομένων και εξειδικευμένων εφαρμογών επιστημονικής πληροφόρησης
- Δραστηριοποιείται, παρέχοντας εξειδικευμένες υπηρεσίες, στους τομείς της έρευνας, της εκπαίδευσης και του πολιτισμού







## Τι σημαίνει ενιαίος ανοιχτός χώρος

- Εύκολη, άμεση και ανοικτή πρόσβαση σε όλους σε μεγάλο όγκο επιλεγμένου ψηφιακού πολιτιστικού και επιστημονικού αποθέματος από το διαδίκτυο και εργαλεία για τη χρήση από ειδικούς και μη.
- Δημιουργία καταλόγου ενιαίας πρόσβασης σε ψηφιακό περιεχόμενο ερευνητικών και πολιτιστικών φορέων
- Ενίσχυση των υποδομών φορέων πολιτισμού και έρευνας προκειμένου να διαθέσουν το περιεχόμενό τους ώστε να είναι επαναχρησιμοποιήσιμο





## Δυνατότητες-Οφέλη

- Άμεση πρόσβαση στη γνώση και στον πολιτισμό σε όλους μέσω της διάθεσης των πηγών
- Επαναχρησιμοποίηση του αποθέματος (re-use)
- Διατήρηση του αποθέματος
- Νέες και διαφορετικές θεωρήσεις και χρήσεις παλαιού υλικού (στην έρευνα, την εκπαίδευση, τον πολιτισμό, την επιχειρηματικότητα)
- Συμμετοχή των πολιτών στις εξελίξεις στην έρευνα και τον πολιτισμό (citizen enabling factor)
- Ενίσχυση της καινοτομίας



# Υποδομές και περιεχόμενο επιστήμης @ΕΚΤ





# Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών

**Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών**

ΕΚΤ ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE

Αναζητήστε

Σύνθετη Αναζήτηση

Αρχική

Πλοήγηση

- Επιστημονικό πεδίο
- Ημερομηνία
- Συγγραφέας
- Χώρα
- Γλώσσα
- Ίδρυμα

Σχετικά με το ΕΑΔΔ

Συνήθεις ερωτήσεις

Βοήθεια

Επικοινωνία

E-mail

Κωδικός πρόσβασης

Σύνδεση

Εγγραφή Ξέχασα τον κωδικό

Καλώς ήρθατε στο Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών

Στο Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών (ΕΑΔΔ) συγκεντρώνεται το σύνολο των διδακτορικών διατριβών που έχουν εκπονηθεί στα ελληνικά Πανεπιστημιακά Ιδρύματα, καθώς και οι διδακτορικές διατριβές που έχουν εκπονηθεί από Έλληνες διδάκτορες σε Πανεπιστημιακά Ιδρύματα του εξωτερικού και έχουν αναγνωρισθεί από το ΔΟΑΤΑΠ.

Την ευθύνη συγκρότησης, διάθεσης και διατήρησης του ΕΑΔΔ έχει δια νόμου το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ).

Αναζήτηση σε 27218 διατριβές

Πλοήγηση ανά:

Επιστημονικό πεδίο Ημερομηνία Συγγραφέας Χώρα Γλώσσα Ίδρυμα

- Διαβάστε online τις διατριβές
- Κατεβάστε τις διατριβές σε PDF *(με εγγραφή)*
- Πραγματοποιήστε online παραγγελία *(με εγγραφή)*
- Εκδηλώστε ενδιαφέρον για ανάρτηση πλήρους κειμένου διατριβής *(με εγγραφή)*

Χάρτης Ανοικτής Πρόσβασης

Χρήσιμοι σύνδεσμοι

Εθνικό Πληροφοριακό Σύστημα Έρευνας και Τεχνολογίας

Openaccess.gr

Ηλιος - Αποθετήριο ΕΙΕ

Πανδέκτης

Έρευνα και Καινοτομία

RSS 1.0 2.0

Ακολουθήστε το ΕΚΤ

Twitter Facebook YouTube

**27.492 διδακτορικές  
διατριβές**

**19.500 με πρόσβαση στο  
πλήρες κείμενο (ανοικτή  
πρόσβαση)**

**<http://didaktorika.gr>**



# Αποθετήριο του ΕΙΕ «ΗΛΙΟΣ»

The screenshot shows the Helios EIE website interface. At the top, there are logos for the Helios repository, the National Institute of Research and Technology (EPSET), and the National Center for Documentation (EKT). The main navigation bar includes a search box with the text "Αναζητήστε στον Ήλιο" and a "Σύνθετη Αναζήτηση" button. Below the search bar, there is a welcome message: "Καλώς ήρθατε στο Αποθετήριο Ήλιος του ΕΙΕ!". The page is divided into several sections: "Είσοδος" (Login), "Εγγραφή στον Ήλιο" (Registration), "Αρχική" (Home), "Πλεξίδες" (Menus) with links for "Καινοτομίες & αλλαγές", "Ημερομηνία", "Συγγραφείς", "Συγγραφείς ΕΙΕ", "Τίτλος", "Θέμα", and "Τύπος Περιεχομένου", "Εξαγωγή Δεδομένων (RIS, BibTeX, Endnote...)", "Σχετικά με τον Ήλιο", "Πολιτικές Ανοθετηρίου", "Συζητήσεις ερωτήσεις", "Χρήστες εγγραφές", "Βοήθεια", and "Επικοινωνία". There are also sections for "Συλλογές του Ήλιου" (Collections) listing various research institutes and the EKT, and "Πλοηγηθείτε ανά τύπο περιεχομένου" (Browse by content type) with links for "Περίληψη σε συνέδριο", "Βιβλίο", "Κεφάλαιο βιβλίου", "Άρθρο σε επιστημονικό περιοδικό", "Ενημερωτικό δελτίο & δελτίο", "Άρθρο σε ημερήσιο & περιοδικό τύπο", "Άλλο", "Άρθρο σε συνέδριο", "Αναρτημένη ανακοίνωση", "Παρουσίαση", "Πρακτικά συνεδρίου", "Έκθεση", and "Περιοδική έκδοση", "Βίντεο". A "Πρόσφατες υποβολές" (Recent submissions) section lists several items with details like "Παραδείγματα καλής πρακτικής, 3ο", "Παραδείγματα καλής πρακτικής, 2ο", "Παραδείγματα καλής πρακτικής, 4ο", "Παραδείγματα καλής πρακτικής, 1ο", and "Απόκτηση εργασιακής εμπειρίας μέσω του προγράμματος 'Erasmus'". At the bottom, there are logos for EPSET, the European Union, and the NSRF (ΕΣΠΑ 2014-2020), along with a copyright notice for EKT.

**5.800** εγγραφές  
**1.800** αρχεία πλήρους  
κειμένου  
**530** αρχεία βίντεο

<http://helios-eie.ekt.gr/EIE>





# Ηλεκτρονικά Επιστημονικά Περιοδικά

<p><b>ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΣΥΜΜΕΙΚΤΑ</b> BYZANTINA SYMMEIKTA</p>	<p>ΟΜΙΛΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ</p> <p><b>Ο Εραμιστής</b> beta</p>
<p><b>ΔΕΛΤΙΟΝ</b> της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας Deltion of the Christian Archaeological Society</p> beta	<p>tetradia ergasias</p>
<p>The <b>H</b>istorical Review La Revue <b>H</b>istorique</p>	<p><b>Ενημερωτικό Δελτίο</b></p>
<p><b>ΤΕΚΜΗΡΙΑ</b></p>	<p>Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού Society for the Study of Modern Hellenism</p> <p><b>ΜΝΗΜΩΝ</b> beta Mnimon</p>
<p><b>Μακεδονικά</b> beta MAKEDONIKA</p>	<p><b>historein</b> beta ιστορειν</p> <p>a review of the past and other stories</p>


**2.000** έγκριτα άρθρα





ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
ΝΑΤΙΟΝΑΛ  
DOCUMENTATION  
CENTRE

ΕΛ|ΕΝ
+A A -A
e-publishing.gr | didaktorika.gr | openarchives.gr | openaccess.gr | epset.gr



Αναζήτηση σε

Σύνθετη Αναζήτηση

Κατάλογοι

- 2 Ηλεκτρονικά βιβλία
- 5 Ηλεκτρονικά περιοδικά (758)
- 3 Πρακτικά συνεδρίων

Πλοήγηση

- 8 Επιστημονικά πεδία
- 530 Συγγραφείς
- 8 Εκδότες

Σχετικά
Υπηρεσίες
Εκδότες
Ανοικτή Πρόσβαση
Χρήσιμες Πηγές
Επικοινωνία

**Νέα Περιοδικά & Βιβλία**



**Ελληνικές Επιστημονικές Δημοσιεύσεις 1993-2008**



**ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ**



**ΜΝΗΜΩΝ**

**Νέα Άρθρα**

**Deep Images in Nineteenth- Century Nationalist Narrative**

Alberto Mario Banti  
HISTOREIN | 2008 | 54-62

**Of Rats and Names (Reflections on Hate)**

Gil Anidjar  
HISTOREIN | 2008 | 29-40

**Fear and History**

Peter N. Stearns  
HISTOREIN | 2008 | 17-28

**(Παλιό) Χαρμάνκιό Ιστορία, δημογραφία (τέλη 18ου αι. – αρχές δεκαετίας 1930)**

Κυριάκος Στ. Χατζηκυριακίδης  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ | 2008 | 173-192

**Νέα Πρακτικά Συνεδρίων**

Η επικοινωνία στο Βυζάντιο: πρακτικά του Β Διεθνούς Συμποσίου

Αρχαία Αχαιία και Ηλεία: Ανακοινώσεις κατά το πρώτο διεθνές συμπόσιο Αθήνα

Η επικοινωνία στο Βυζάντιο: πρακτικά του Β Διεθνούς Συμποσίου


**Πίνακας Ανακοινώσεων**

- Ο Ερασιστής στο διαδίκτυο
- Νέα ιστοσελίδα του περιοδικού Μακεδονικά

**ePublishing σε αριθμούς**

38 Επισκέψεις | 1967 Αναζητήσεις



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων,  
Πολιτισμού και Αθλητισμού

Η ανάπτυξη του διαδικτυακού περιβάλλοντος για την ηλεκτρονική έκδοση της μελέτης πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της πράξης "Εθνικό Πληροφοριακό Σύστημα Έρευνας και Τεχνολογίας/Κοινωνικά Δίκτυα - Περιεχόμενο Παραγόμενο από Χρήστες" που υλοποιείται από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Ψηφιακή Σύγκλιση" (ΕΣΠΑ), με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης-Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

# Σύντομα... Πλατφόρμα ΕΚΤ ePublishing

www.ekt.gr • www.epset.gr



# Υποδομές και περιεχόμενο πολιτισμού @ΕΚΤ







# Αποθετήριο Ανθρωπιστικών Επιστημών ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ

40.000 εγγραφές

23.000 τεκμήρια με πλήρη κείμενα

<http://pandektis.ekt.gr>

**Ψηφιακός Θησαυρός  
Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού**

ΕΙΕ  
ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ

ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ

- Νεοελληνική Εικονιστική Προσωπογραφία
- Τοξοβιτική Γραμματική, 15ος-19ος αιώνας
- Τεκμήρια Ελληνικής Χαρτογραφίας
- Μεταναστευτικές Ομιλίες της Ελλάδας
- Αρχείο Εραζμικών Μηνυμάτων του Ελλαδικού Χώρου
- Ελληνικές Συμβολές μετά την Άλωση, 1470-1830
- Οι Λειτουργοί της Ανωτάτης, Μέσης και Δημοτικής Εκπαίδευσης (19ος αι.)
- Ελληνικός Τυπος του Εξωτερικού
- Βιογραφικές και Βιοτεχνικές Επιχειρήσεις στο Αιγαίο
- Μοναστηριακά αρχεία - Έγγραφα Αγίου Όρους και Πατρίου
- Αρχαίες Ελληνικές και Λατινικές Επιγραφές
- Μακεδονικό Βασίλειο: Τα χαλκίνα νομίσματα

**Καλωσήρατε στον ΠΑΝΔΕΚΤΗ!**

Ο ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ περιλαμβάνει σημαντικές ψηφιακές συλλογές ελληνικής ιστορίας και πολιτισμού του Εθνικού Ιδρυματος Ερευνών. Πρόκειται για συλλογές από τα Ινστιτούτα Νεοελληνικών Ερευνών, Βυζαντινών Ερευνών, και Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας, που ψηφιοποιήθηκαν και διατίθενται ψηφιακά από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης. Οι συλλογές παρέχουν πληροφορίες για την ιστορική και πολιτισμική κληρονομιά που μπορούν να φανούν χρήσιμες στην επιστημονική κοινότητα αλλά και σε κάθε ενδιαφερόμενο.

Στο δικτυακό τόπο του ΠΑΝΔΕΚΤΗ μπορείτε να επισκεφθείτε τις ολοκληρωμένες και επιστημονικά τεκμηρωμένες ψηφιακές συλλογές, να πραγματοποιήσετε αναζητήσεις προσρμοσμένες στις ανάγκες σας και να χρησιμοποιήσετε τα τεκμήρια που διατίθενται ελεύθερα. **περισσότερα**

Σας ευχόμαστε ευχάριστη πλοήγηση!

**EKT** ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
R.A.T.O.D.E.I.  
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΔΕΙΞΕΙΝ  
C O P T E S

Επισκεφθείτε τον δικτυακό τόπο ΠΑΝΔΕΚΤΗ και η ιστορία σας θα διαφέρει. [www.pandektis.ekt.gr](http://www.pandektis.ekt.gr)

Το έργο "ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ: Ψηφιακός Θησαυρός Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού" υλοποιείται στο πλαίσιο του έργου "Ψηφιακός Θησαυρός Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού" (ΠΡΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ) με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης - Συγχρηματοδότηση Παραρτήματος 2 του άρθρου 225 του Ν. 4352/2015 (Ν. 4352/2015) και της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΠΡΟΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "Υποδομή για την Ψηφιακή Μεταμόρφωση") / 10102000-2015.





# Η Ζωφόρος του Παρθενώνα

**Η Ζωφόρος του Παρθενώνα**

ΕΚΤ ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE

ΥΣΜΑ ΥΠΠΟ

μουσείο ακρόπολης acropolis museum

Σύνθετη Αναζήτηση

Αναζήτηση

Αρχική

Πλοήγηση

Αριθμός Λίθου

Θεματική Κατηγορία

Μουσείο

Πλευρές της Ζωφόρου

Παιχνίδια

Εκπαιδευτικά έντυπα

Σχετικά με τον Παρθενώνα

Σχετικά με τη Ζωφόρο

Βιβλιογραφία

Γλωσσάρι

Συντελεστές

PARTHENONfrieze.gr

Καλώς ήρθατε στο Αποθετήριο της Ζωφόρου του Παρθενώνα

Το Αποθετήριο της Ζωφόρου του Παρθενώνα παρουσιάζει ένα μοναδικό έργο τέχνης που αξιοποιεί τις τεχνολογίες του Διαδικτύου για την ανάδειξη και προβολή πολιτιστικού περιεχομένου. Το αποθετήριο αναπτύχθηκε από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ) και την Υπηρεσία Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού. Το αποθετήριο συμπληρώνει τον δικτυακό τόπο [www.parthenonfrieze.gr](http://www.parthenonfrieze.gr) για την ψηφιακή αναπαράσταση της ζωφόρου του Παρθενώνα, και απευθύνεται τόσο στους ειδικούς επιστήμονες όσο και στο ευρύτερο κοινό.

Αναζήτηση:

Πλοήγηση ανά:

Αριθμός Λίθου Θεματική Κατηγορία Μουσείο Πλευρές της Ζωφόρου

Παιχνίδια Εκπαιδευτικά έντυπα

ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

- Openaccess.gr
- Ηλίας - Αποθετήριο ΕΙΕ
- Πανδέκτης

**120 φωτογραφίες λίθων**  
**3 εκπαιδευτικά έντυπα**  
**21 παιχνίδια**

<http://repository.parthenonfrieze.gr/frieze>

Στο μέσον της ανατολικής ζωφόρου απεικονίζεται η σημαντικότερη σκηνή και πιο αιματηρή σκηνή της πομπής των Παναθηναίων, η τελετουργία της παράδοσης του πέπλου. Ο πέπλος, το δώρο των Αθηναίων προς το "Ὀμιπέτες" Ἰατρευτικό ἔδωο της θεάς Αθηνάς, που βρισκόταν στο Ἐρέχθειο, απεικονίζει σκηνές από τη Γιγαντομαχία και του εἶχαν ὑφάνει οι "Ἐργαστίνας", κοπέλες από ευγενείς οικογένειες που ἐπιλέγονταν εἰδικά γιὰ αὐτὸν τὸν σκοπὸ.



# Openarchives.gr

The screenshot shows the Openarchives.gr website with the following elements:

- Navigation menu: Αρχική, Τίτλοι, Βιβλιοθήκες - Συλλογές, Δημιουργοί, RSS, Στατιστικά, Τεκμηρίωση
- Search bar: openarchives.gr μηχανή αναζήτησης ελληνικών ψηφιακών βιβλιοθηκών
- Search button: Αναζήτηση
- Logo: EKT ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE
- Header: Μηχανή αναζήτησης ελληνικών ψηφιακών βιβλιοθηκών
- Text: Το openarchives.gr πραγματοποιεί ταυτόχρονη αναζήτηση σε 62 ελληνικές ψηφιακές βιβλιοθήκες και ακαδημαϊκά αποθετήρια. Το ευρετήριο του περιέχει 429777 έγγραφα και ενημερώνεται καθημερινά με νέες καταχωρήσεις.
- Filter tabs: Ψηφιακές Βιβλιοθήκες (62), Επιλογές, Λέξεις - κλειδιά, Νέα, Σχόλια
- Grid of digital archives:
  - Anatolia College Digital Archives & Special Collections
  - MEΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ DIGMA Ψηφιοποιημένο Αρχείο Ελληνικής Μουσικής
  - DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS
  - E-LIS E-prints in Library and Information Science
  - The Historical Archives of the American Farm School of Thessaloniki Τα Ιστορικά Αρχεία της Αμερικανικής Γεωργικής Σχολής της Θεσσαλονίκης
  - ΑΡΓΟΛΙΚΗ ΑΡΧΕΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
  - Βιβλιοθήκη ΤΗΜΜΥ
  - Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Τμήματος Γεωλογίας "Οξέραςτος"
  - ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
  - Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Ενιαίος χώρος  
για τις ψηφιακές συλλογές  
της χώρας



## Από την Ελλάδα για τον Κόσμο

### Ελλάδα

- Αποθετήρια πολιτισμού (Πανδέκτης)
- Αποθετήριο Διατριβών
- Περιοδικά Ανοικτής Πρόσβασης
- Αποθετήρια Ανοικτής Πρόσβασης

### Κόσμος

- ➔ • Europeana
- ➔ • Ευρωπαϊκή Πύλη Διατριβών DARTEurope
- ➔ • Directory of Open Access Journals
- ➔ • Directory of Open Access Repositories



# Χρήση υποδομών και περιεχομένου ΕΚΤ στην επιστήμη και την εκπαίδευση

- **Διεξαγωγή έρευνας:** πρόσβαση σε πρωτότυπα έργα από έλληνες εκδότες (ePublishing), από ελληνικά ιδρύματα (διατριβές, αποθετήρια ΗΛΙΟΣ, Πανδέκτης). Εργαλεία προστιθέμενης αξίας (π.χ. υπηρεσίες ειδοποίησης, favorite lists, εξαγωγή βιβλιογραφιών, full text search, ενιαία πρόσβαση κτλ)
- **Πανεπιστημιακή εκπαίδευση:** ανοικτή πρόσβαση σε έγκριτο περιεχόμενο για χρήση στα μαθήματα (πακέτα ανάγνωσης, reading lists)
- **Δευτεροβάθμια εκπαίδευση:** Χρήση υλικού σε εκπαιδευτικά σενάρια π.χ. Το ένδυμα στην αρχαία Ελλάδα (ζωφόρος του Παρθενώνα, Αρχαία ελληνικά νομίσματα (Πανδέκτης)



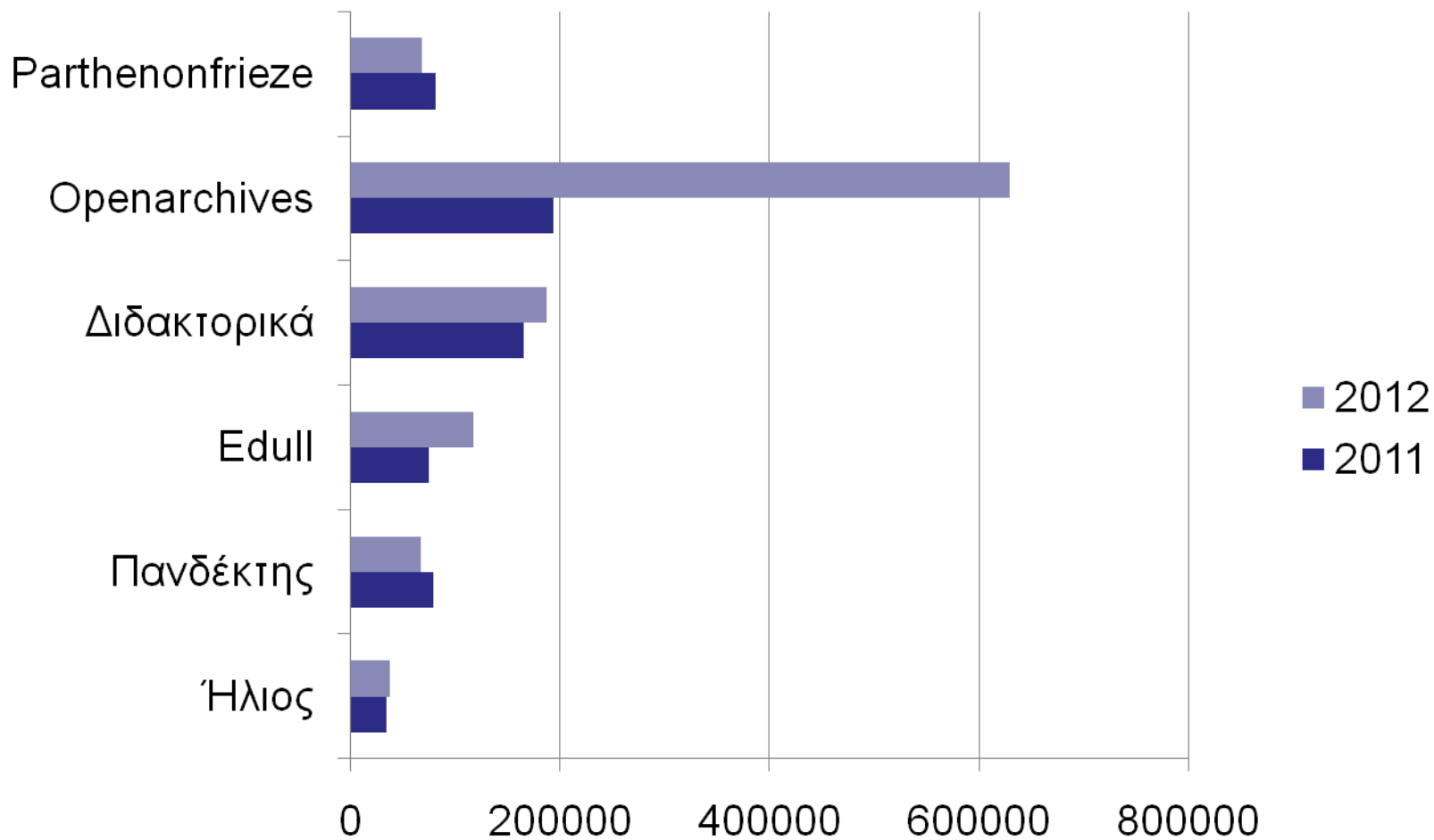


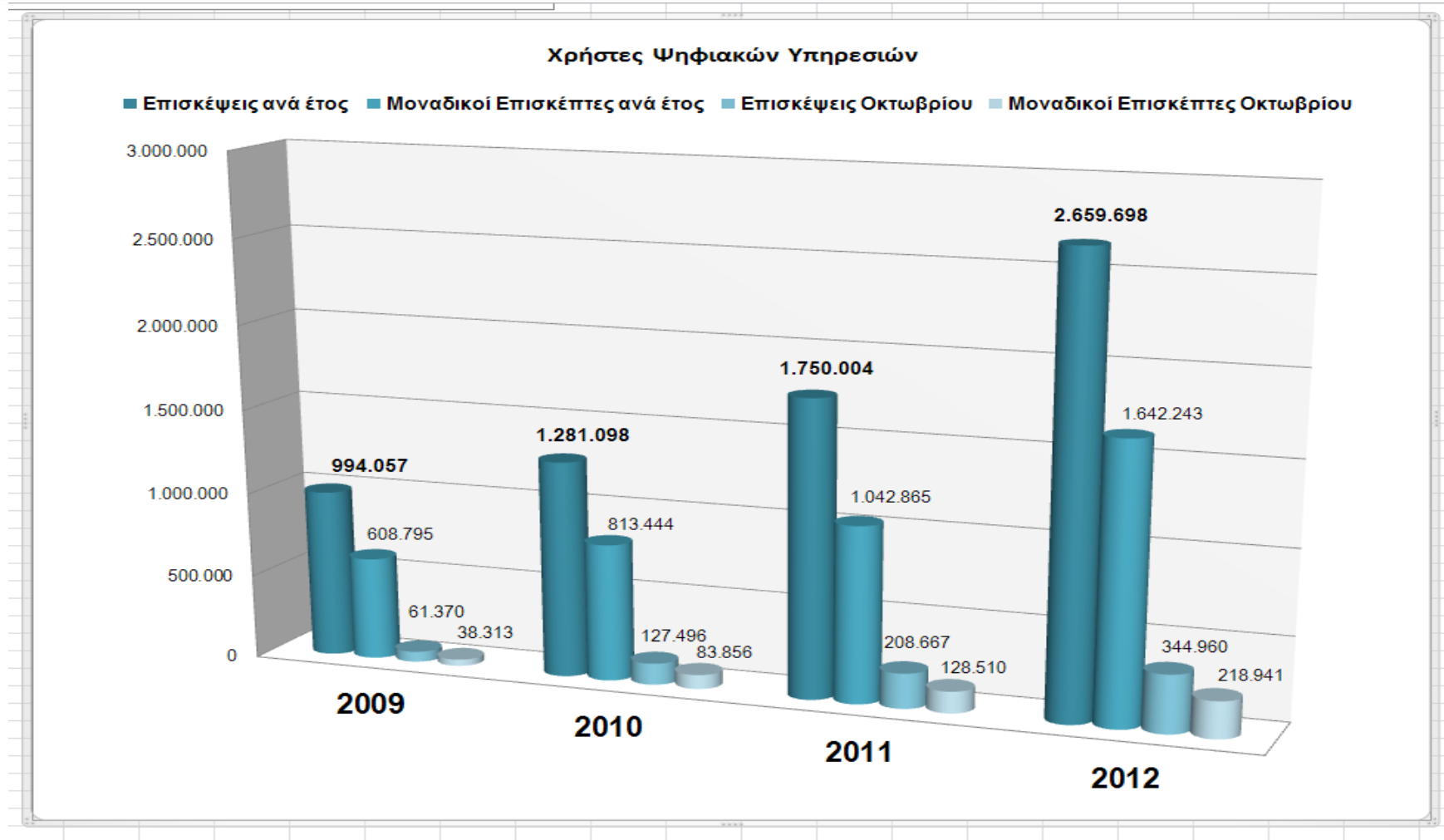
# Πρόσβαση και απήχηση Υποδομών & Περιεχομένου





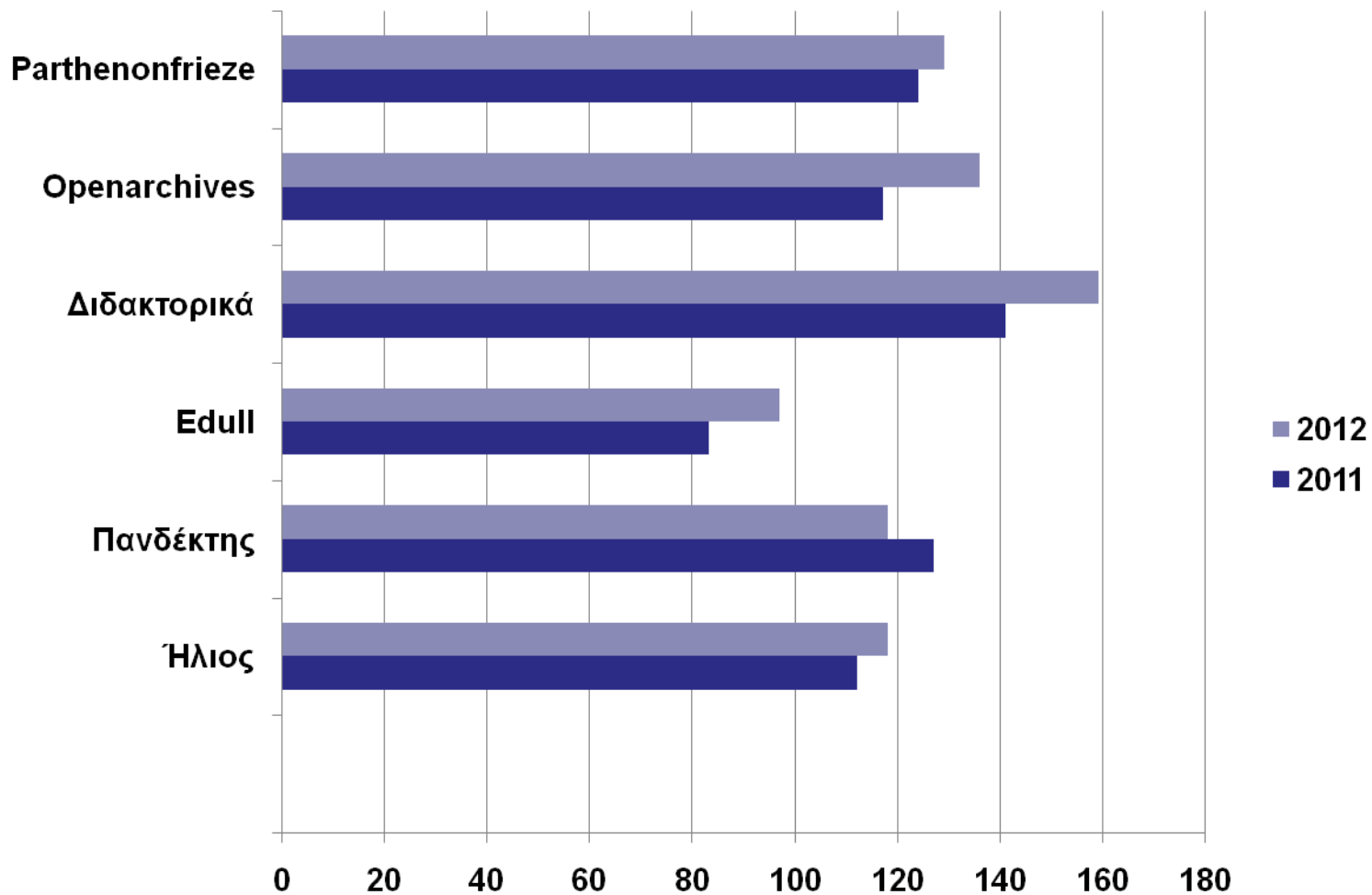
## Μοναδικοί Επισκέπτες







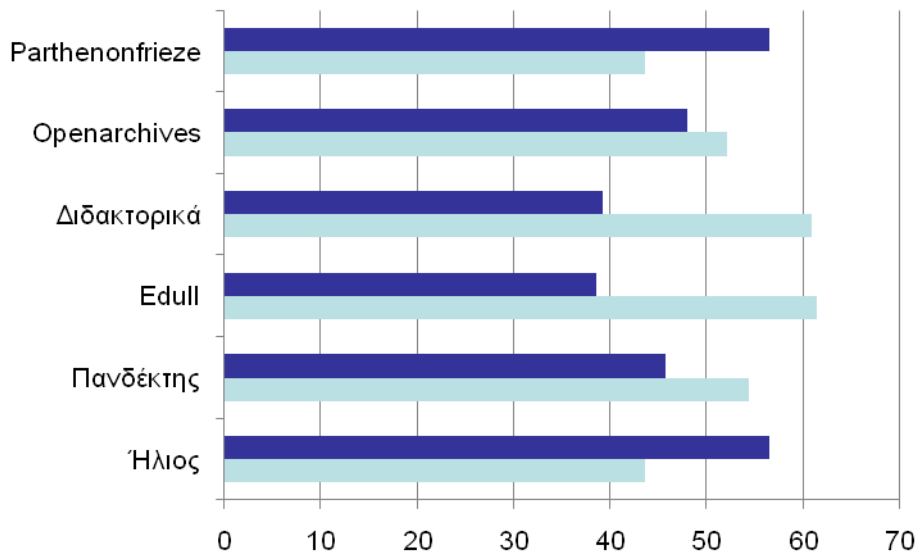
## Χώρες Πρόσβασης



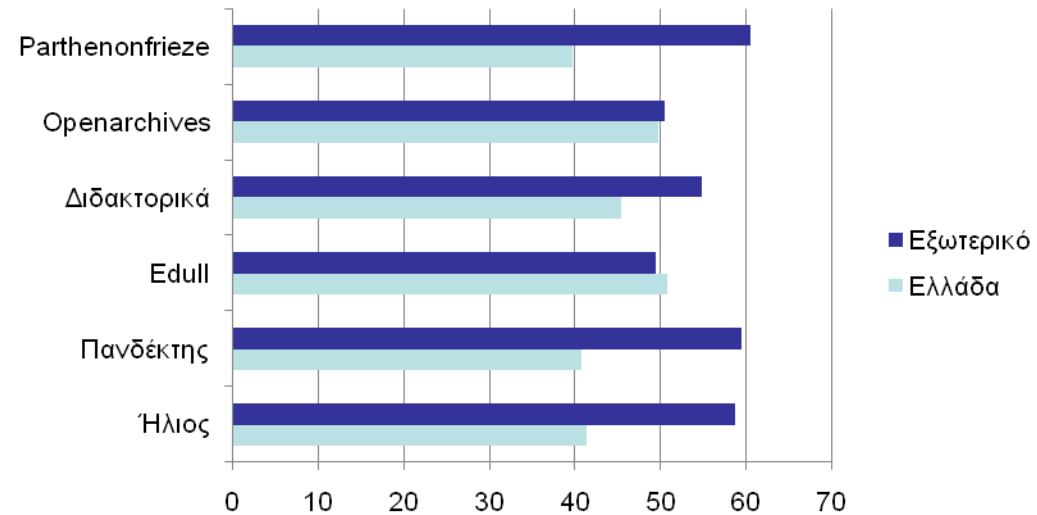




**% Ελλάδα και Εξωτερικό (2011)**



**% Ελλάδα και Εξωτερικό (2012)**





**EKT**

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
NATIONAL  
DOCUMENTATION  
CENTRE

# Επόμενα Βήματα: ενιαίος χώρος πολιτισμού



## Ανοικτά Πολιτιστικά Δεδομένα

- Ψηφιακή Σύγκλιση
- Ανοικτά μεταδεδομένα φορέων πράξης 31 και 31.2
- Ανοικτό περιεχόμενο από επιλεγμένους φορείς
  - Το ΕΚΤ συνδράμει τους φορείς πολιτισμού στη διάθεση και διάδοση του περιεχομένου τους



# Κατάλογος Ενιαίας Αναζήτησης σε Πολιτιστικό Περιεχόμενο

Ανάλυση φορέων που πήραν μέρος στην πρόσκληση 31 και 31.2:

- Τα είδη φορέων
- Είδη έργων
- Οι συλλογές τους, θέματα και μεγέθη



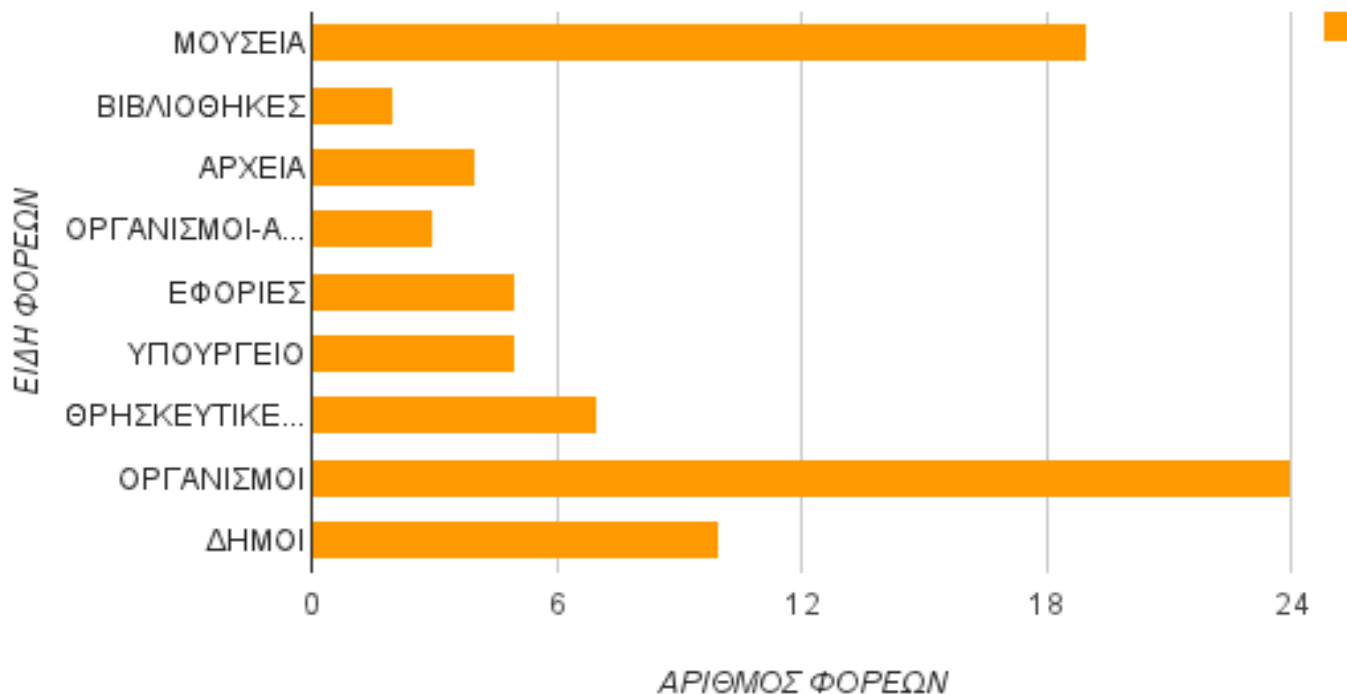
## Συνεργασία με περισσότερους από 70 φορείς, μεταξύ άλλων:

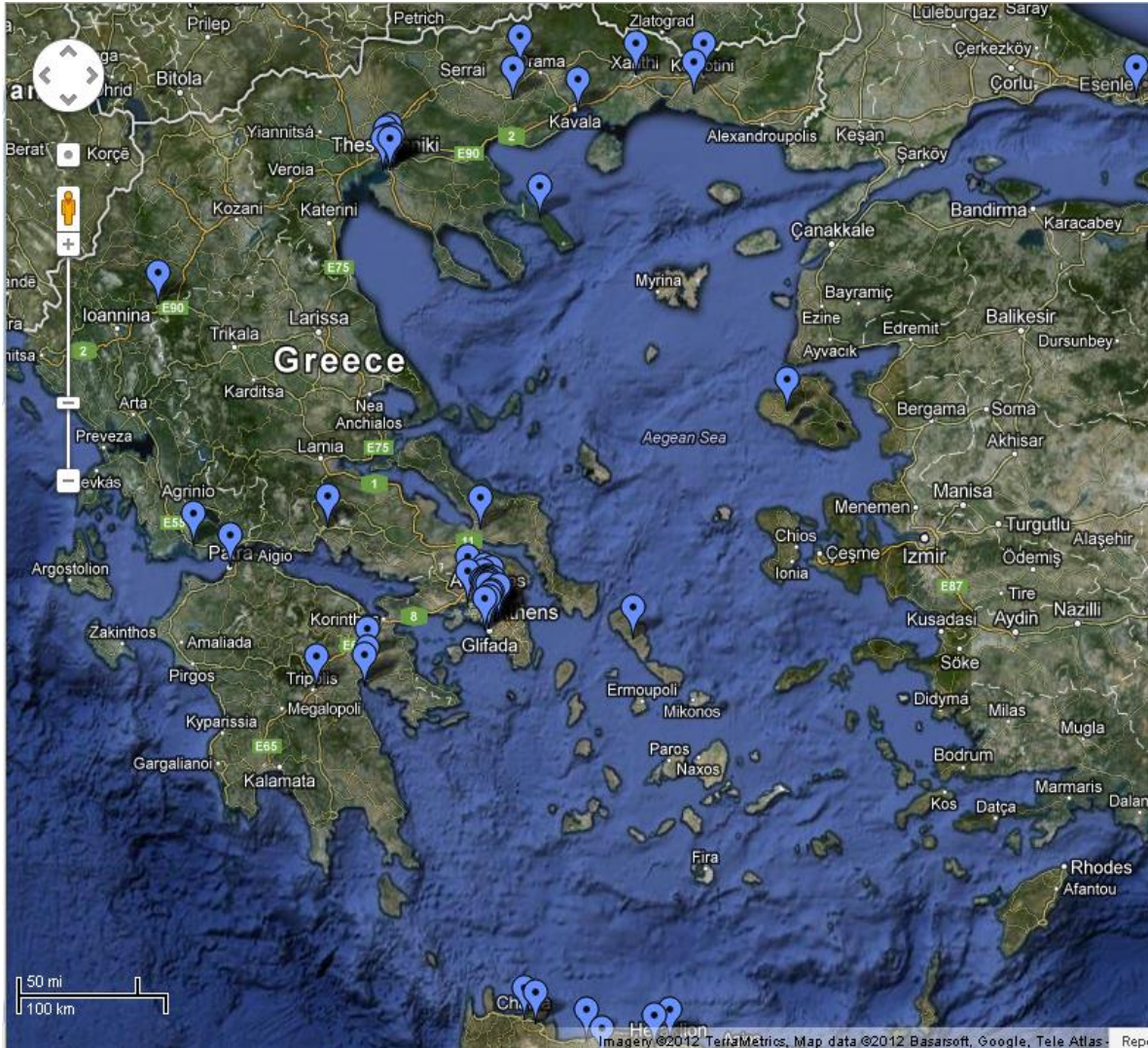
- Διεύθυνση Εθνικού Αρχείου Μνημείων (Γενική Γραμματεία Πολιτισμού)
- Ακαδημία Αθηνών
- Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρία
- Εφορίες Κλασικών και Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
- Λαογραφικά και τοπικά Μουσεία σε όλη την Ελλάδα
- Εθνική Πινακοθήκη
- Οικουμενικό Πατριαρχείο
- Εθνικό Κέντρο Κινηματογράφου
- Νομισματικό Μουσείο
- Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού
- Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης
- Αμερικάνικη Σχολή Κλασικών σπουδών αθήνας





# Κατηγορίες φορέων πολιτισμού της πρόσκλησης 31&31.2





## Γεωγραφική κατανομή φορέων



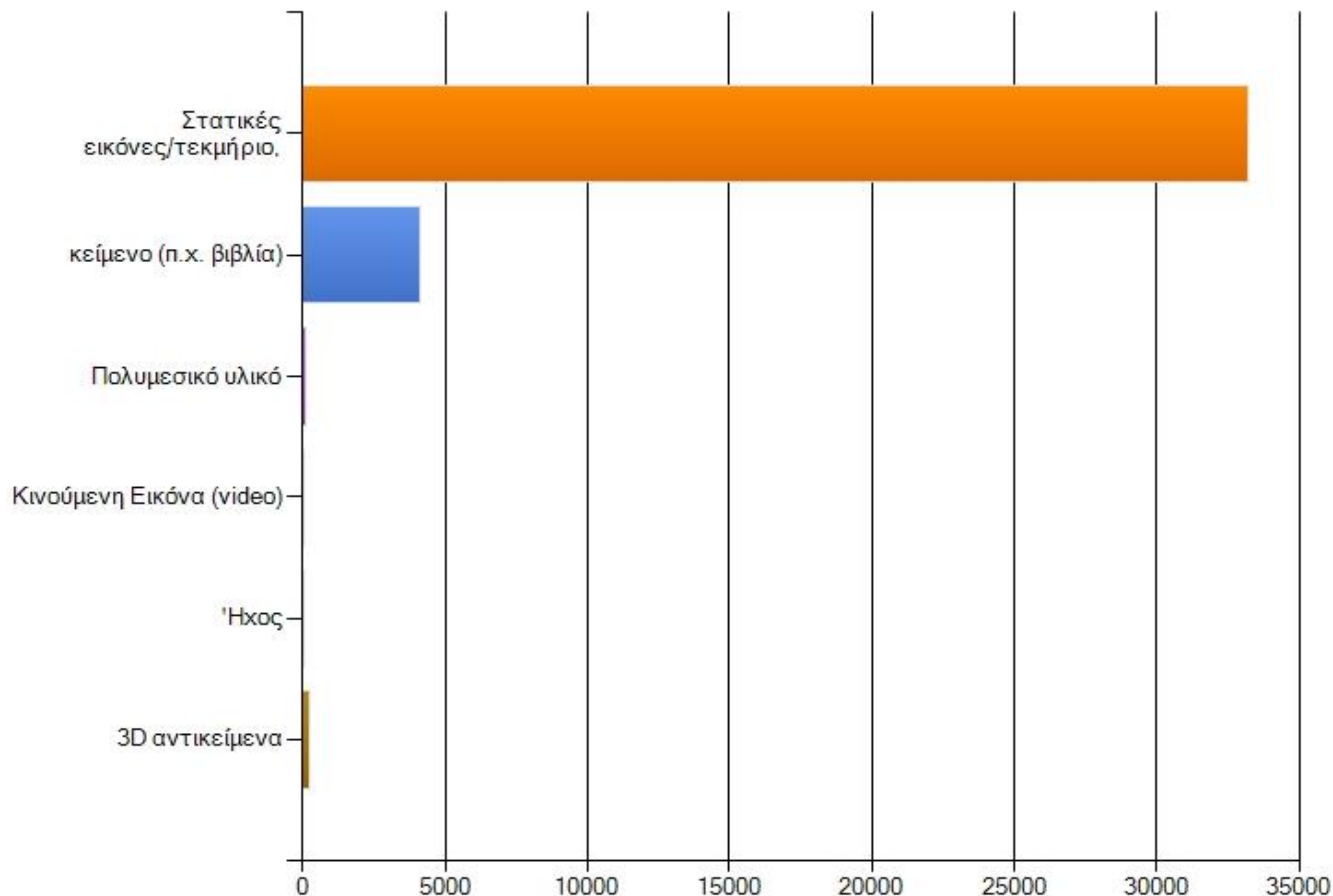


## Θεματικές και είδη συλλογών

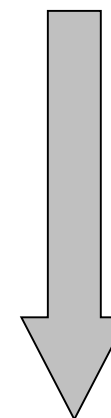




Αριθμός εγγραφών μεταδεδομένων ανά είδος πρωτογενούς υλικού.



Σύνολο εγγραφών=1.828.000

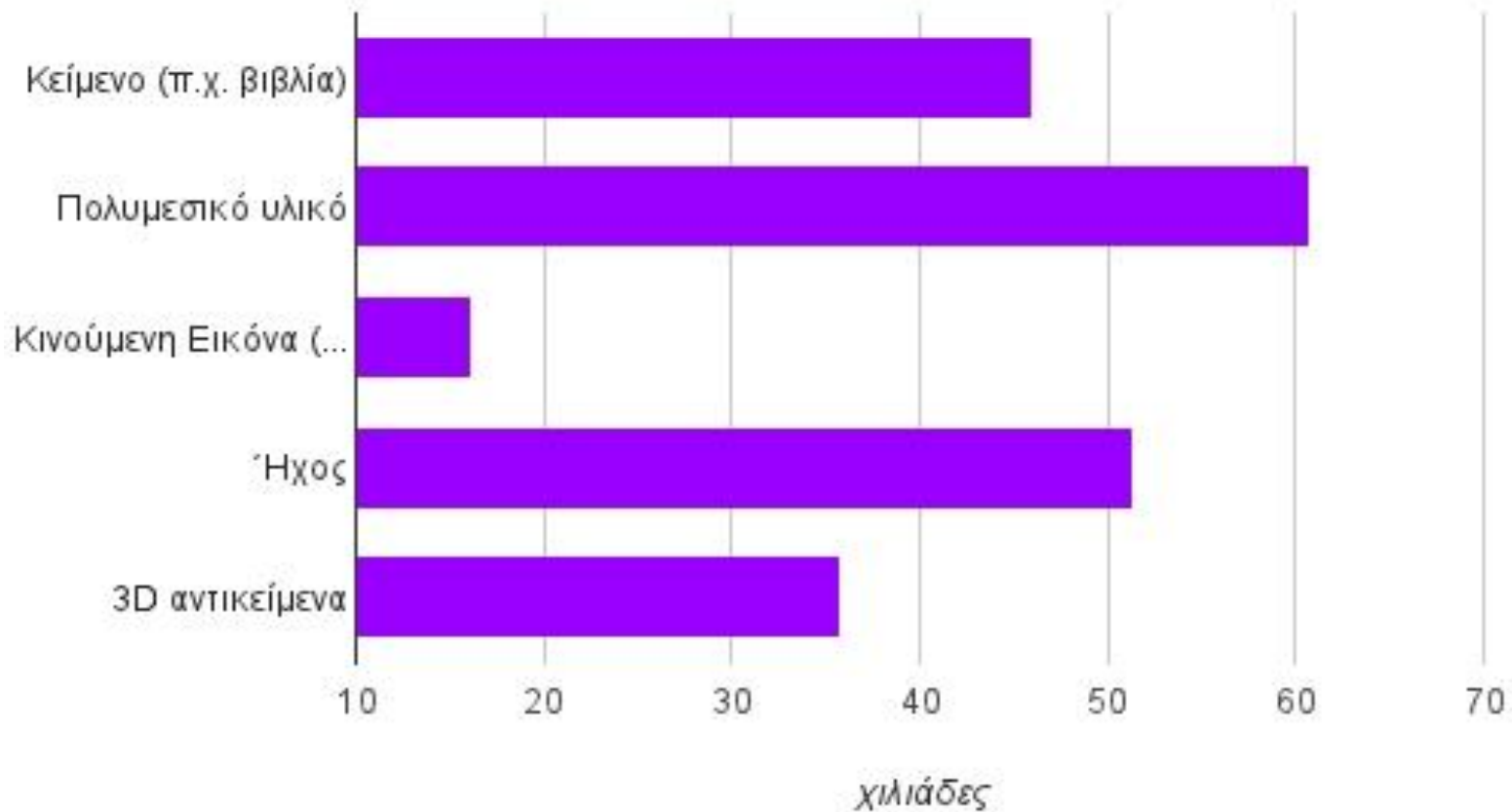


+Εθνικό Μητρώο Μνημείων (600.000 αντικείμενα)=**2.428.000** εγγραφές





## Λοιπό υλικό (όχι στατικές εικόνες)





## Στόχοι του έργου

- Διάθεση του ελληνικού πολιτιστικού ψηφιακού αποθέματος με προτυποποιημένο και ανοικτό τρόπο
- Πρόσβαση στο ελληνικό ψηφιακό πολιτιστικό απόθεμα από κεντρικό σημείο αναζήτησης
- Επαναχρησιμοποίηση του ψηφιακού πολιτιστικού αποθέματος σε υπηρεσίες προστιθέμενης αξίας για τους πολίτες
- Παροχή εργαλείων απόθεσης, διαχείρισης και διάθεσης ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου και μεταδεδομένων σε επιλεγμένους δημόσιους φορείς
- Η **ασφαλής διατήρηση** του Ελληνικού ψηφιακού αποθέματος



## Αναμενόμενα Αποτελέσματα

- Αναμένεται να ψηφιοποιηθούν από τους φορείς και να διατεθούν σε συνεργασία με το ΕΚΤ με ενιαία αναζήτηση περισσότερα από 2.000.000 ψηφιακά πολιτιστικά αντικείμενα μέχρι το 2015
- Μέρος των μεταδεδομένων θα δοθούν στην Europeana
- Το σύνολο των ψηφιοποιημένων αντικειμένων με την κατάλληλη σήμανση θα αποτεθεί σε υποδομές ασφαλούς διατήρησης
- Το σύνολο των ψηφιοποιημένων αντικειμένων, εφόσον το επιτρέπει η νομοθεσία για την Πνευματική Ιδιοκτησία, θα είναι διαθέσιμο για διαφορετικές χρήσεις (π.χ. εκπαιδευτικές, τουριστικές κλπ)



**Ευχαριστώ!**

esachin@ekt.gr  
www.epset.gr

