



National  
Documentation  
Center

[www.ekt.gr](http://www.ekt.gr)

## SearchCulture.gr: Ο Ελληνικός Συσσωρευτής Ψηφιακού Πολιτιστικού Περιεχομένου



Search  
Culture.gr

Αναζητήστε  
**430.000 τεκμήρια**  
ελληνικού πολιτισμού  
και ιστορίας

Χάρης Γεωργιάδης PhD | Μηχανικός Λογισμικού  
Υπεύθυνος Μονάδας Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών  
**Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης**

Πολιτισμός, Ψηφιακά Μέσα και Επιχειρηματικότητα:  
Από την Ψηφιοποίηση στην Παιχνιδοποίηση  
Αθήνα, 19.5.2018

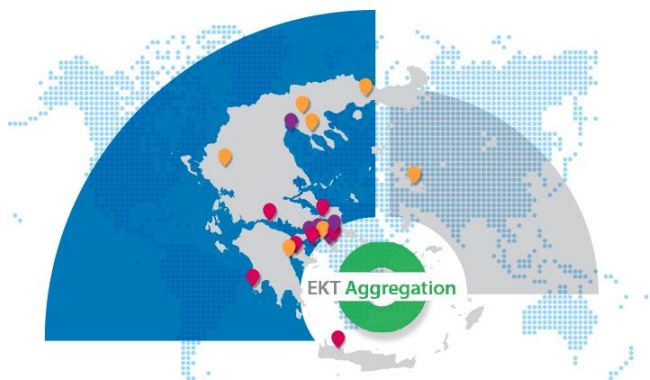
Αποστολή του ΕΚΤ είναι η συλλογή, οργάνωση, διάθεση και διατήρηση του έγκριτου ψηφιακού περιεχομένου & δεδομένων που παράγονται από την ελληνική επιστημονική, ερευνητική και πολιτιστική κοινότητα.



- αποθετήρια ΕΚΤ
- openABEKT
- ePublishing
- 2 συσσωρευτές ψηφιακού περιεχομένου:

**SearchCulture.gr** | συσσωρευτής ψηφιακού περιεχομένου πολιτιστικής κληρονομιάς

**OpenArchives.gr** | συσσωρευτής επιστημονικού περιεχομένου



# SearchCulture.gr | Ελληνικός συσσωρευτής ψηφιακού περιεχομένου πολιτιστικής κληρονομιάς

- Συσσωρεύει ψηφιακό περιεχόμενο από τους φορείς που το παράγουν μέσω των υποδομών τους (αποθετήρια, ψηφιακές βιβλιοθήκες, εικονικές εκθέσεις κ.α.) και το διαθέτει κεντρικά μέσα από την ανοικτή διαδικτυακή πύλη.
- Επιτρέπει τους χρήστες να αναζητήσουν από ένα κεντρικό σημείο ψηφιακούς πολιτιστικούς πόρους
- Ανακατευθύνει τους χρήστες στους επιμέρους ιστοτόπους σταθερής διάθεσής των ψηφιακών πόρων



**66** συλλογές από **52** φορείς

μουσεία • αρχεία • εφορείες αρχαιοτήτων • δήμοι • πολιτιστικά ιδρύματα • βιβλιοθήκες

**430.000+** τεκμήρια | 600.000+ θα ενταχθούν προσεχώς

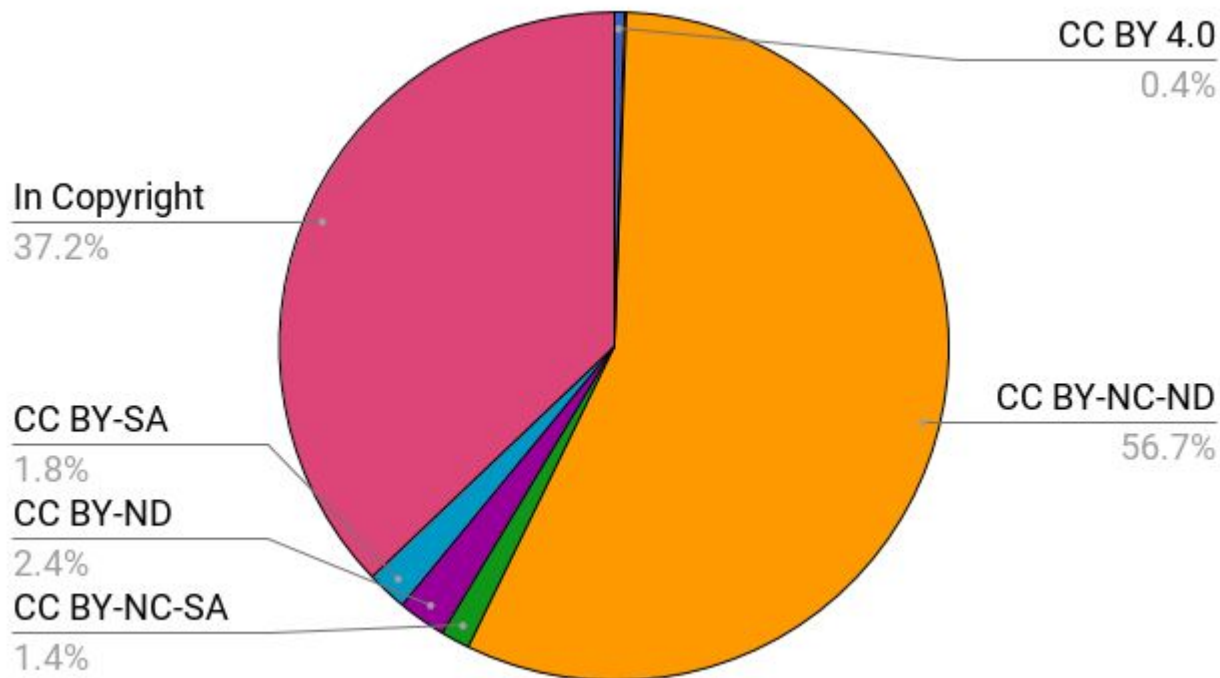
αρχαιολογικά ευρήματα • ιστορικά έγγραφα • λαογραφικά αντικείμενα • έργα τέχνης • χαρτογραφικό υλικό  
• άυλη πολιτιστική κληρονομιά • βιβλία

# Το ΕΚΤ ως Εθνικός Πάροχος για την Europeana

- Το [SearchCulture.gr](http://SearchCulture.gr) λειτουργεί ως Εθνικός Συσσωρευτής για την Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη
- Το ΕΚΤ έχει αναπτύξει πρότυπες διαδικασίες για την κατάλληλη προετοιμασία και απρόσκοπτη διάθεση των συλλογών του [SearchCulture.gr](http://SearchCulture.gr) στη **Europeana**
- **108.000+** τεκμήρια από **28** συλλογές εντάχθηκαν στην **Europeana**
- **700.000+** θα ενταχθούν προσεχώς ..



 **creative commons** για το **60%** των ψηφιακών πόρων





# SearchCulture.gr | 66 συλλογές από 52 φορείς





- Το Ε.Π. “Ψηφιακή Σύγκληση” και το ΕΚΤ συνεργάστηκαν θέτοντας το πλαίσιο για όλα τα έργα ψηφιακού πολιτισμού της προηγούμενης προγραμματικής περιόδου που χρηματοδοτήθηκαν από το Ε.Π. (Προσκλήσεις 31, 31.2 και 47)
- Το πλαίσιο στόχευε:
  - **Επιβολή διαλειτουργικότητας**
    - Το ΕΚΤ δημοσίευσε προδιαγραφές διαλειτουργικότητας, τεκμηρίωσης και ψηφιοποίησης
    - Το ΕΚΤ ανέπτυξε το σύστημα ελέγχου & πιστοποίησης **Validator**
  - **Ένταξη περιεχομένου στον Ενιαίο Κατάλογο του ΕΚΤ και στη Europeana**
    - Το ΕΚΤ ανέπτυξε το **SearchCultulre.gr**
    - Το **SearchCultulre.gr** λειτουργεί ως βασικός εθνικός πάροχος για την Europeana
  - **Κατάθεση των ψηφιακών πόρων στην Υποδομή Ασφαλούς Διαφύλαξης του ΕΚΤ**
    - Το ΕΚΤ ανέπτυξε το σύστημα ασφαλούς διαφύλαξης **Preservator**
  - **Επιβολή του παραπάνω πλαισίου**
    - Το ΕΚΤ συνυπέγραψε **Πλαίσια Συνεργασίας** με όλους τους δικαιούχους των Προσκλήσεων
- Απολογισμός: **43 Πράξεις** ολοκληρώθηκαν (**277.000 τεκμήρια**)  
Η Πράξη της ΔΕΑΜ ολοκληρώνεται (**~500.000 τεκμήρια**)

# Η Υποδομή Συσσώρευσης του ΕΚΤ



Το ΕΚΤ ανέπτυξε μία σύγχρονη υποδομή συσσώρευσης που καλύπτει ολόκληρο τον κύκλο ζωής της συσσώρευσης περιεχομένου, από την συγκομιδή, τον έλεγχο και τον σημασιολογικό εμπλουτισμό, στην «έξυπνη», ανοικτή διάθεση και στην ασφαλή διαφύλαξη των ψηφιακών πόρων.

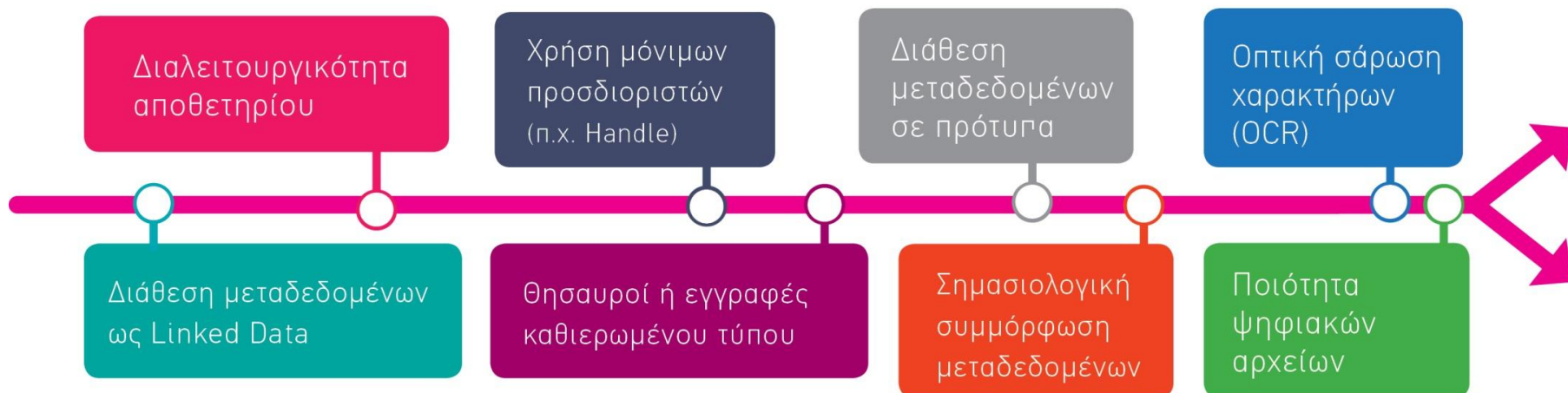




# Προδιαγραφές διαλειτουργικότητας, τεκμηρίωσης & ψηφιοποίησης | Validator



- Οι προδιαγραφές του ΕΚΤ αφορούν σε πρότυπα μεταδεδομένων, ψηφιοποίησης και πρωτόκολλα διαλειτουργικότητας
- Οι υποδομές, οι ψηφιακοί πόροι και τα μεταδεδομένα των Δικαιούχων των Πρ. 31 & 31.2 ελέγχθηκαν και πιστοποιήθηκαν ως προς την συμμόρφωσή τους με τις προδιαγραφές από το σύστημα **Validator**



# Υπηρεσία Ασφαλούς Διαφύλαξης Ψηφιακών Πόρων | **Preservator**



Ασφαλής  
διαφύλαξη


- Η υπηρεσία διατηρεί αντίγραφα ασφαλείας και διαφύλαξης ψηφιακών πόρων και μεταδεδομένων διασφαλίζοντας την συνεχιζόμενη πρόσβαση σε αυτά
- οι φορείς απαλλάσσονται από την ανάγκη φύλαξης του περιεχομένου τους σε συστήματα με περιορισμένη διάρκεια ζωής και αποφεύγουν το ενδεχόμενο εκ νέου ψηφιοποίησης ήδη ψηφιοποιημένου υλικού
- Αξιοποιεί το σύγχρονο Υπολογιστικό Κέντρο του ΕΚΤ το οποίο φιλοξενεί εξειδικευμένα πληροφοριακά συστήματα και μια βιώσιμη Τεχνολογική Υποδομή Νέφους (Cloud)
- Λειτουργεί σε συνδυασμό με τον Ενιαίο Κατάλογο Πολιτιστικού Αποθέματος [SearchCulture.gr](https://www.searchculture.gr).
- Το σύνολο των ψηφιακών πόρων και των μεταδεδομένων που παρήχθησαν από τους Δικαιούχους των Προσκήσεων 31 και 31.2 αποθηκεύτηκαν στον **Preservator**


# SearchCulture.gr | Ο συσσωρευτής




Η δημόσια πύλη [www.searchculture.gr](http://www.searchculture.gr)


 σύγχρονη μηχανή αναζήτησης

 αναζήτηση με χρονικά κριτήρια


 φίλτρα στα αποτελέσματα

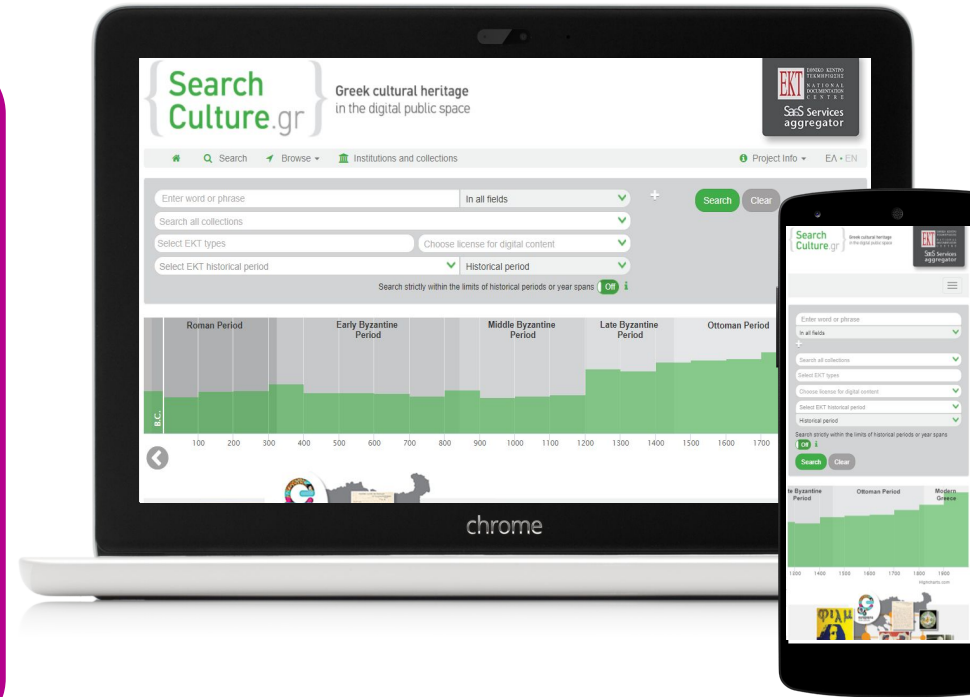
 ιεραρχική πλοήγηση

 διάθεση ως Linked Data

 δίγλωσσο περιβάλλον

 σαφείς άδειες χρήσης ψηφιακών πόρων

 εσωτερικό μοντέλο συμβατό με το EDM



εφικτά χάρις στον σημασιολογικό εμπλουτισμό και την ομογενοποίηση τύπων υλικού, χρονολογιών και ιστορικών περιόδων που διεξάγει το EKT

# SearchCulture.gr | Αναζήτηση - αρχική σελίδα

Πλαίσιο αναζήτησης με  
πολλαπλά κριτήρια  
(λέξεις- κλειδιά αλλά και  
4 κριτήρια δεσμευμένα  
από λίστες τιμών)

**Search Culture.gr** Η ελληνική πολιτιστική κληρονομιά στον δημόσιο ψηφιακό χώρο

ΕΚΤ ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE  
SaaS Services aggregator

Αναζήτηση Πλοήγηση Φορείς Συλλογές Σχετικά Για φορείς Επικοινωνία ΕΛ • EN

Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση Σε όλα τα πεδία + Αναζήτηση

Επιλέξτε φορέα ή συλλογή ✓ Καθαρισμός

Επιλέξτε EKT τύπους Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου ✓ Βοήθεια

Επιλέξτε EKT ιστορική περίοδο ✓ Ιστορική περίοδος ✓

Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων Off i

**Εξερευνήστε 430.037 τεκμήρια από 52 φορείς περιεχομένου**

Το SearchCulture.gr είναι ο ενιαίος πολιτιστικός πληροφοριακός χώρος που ανέπτυξε το ΕΚΤ με πρωτοβουλία και σε συνεργασία με το Ε.Π. "Ψηφιακή Σύγκλιση" για την συγκέντρωση και ενοποίηση του συνόλου του Ελληνικού Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος που παράγεται από φορείς με Δημόσια χρηματοδότηση.

Στόχοι του εγχειρήματος είναι η ελεύθερη κεντρική διάθεση ψηφιακών πολιτιστικών πόρων -στο πλαίσιο των πολιτικών που ακολουθούν οι πολιτιστικοί φορείς- η ανάδειξη και διασύνδεση τους και η ένταξή τους στην Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Europeana σε συμφωνία με εθνικές και ευρωπαϊκές προτεραιότητες.

# SearchCulture.gr | Αποτελέσματα αναζήτησης

Φίλτρα αποτελεσμάτων με μηχανισμό facet queries

Φίλτρα αποτελεσμάτων

Καθαρισμός

ΕΚΤ τύπος τεκμηρίου { Semantics.gr }

- Τρισδιάστατα Αντικείμενα και Έργα Τέχνης (44)
  - Αρχαιολογικό αντικείμενο (44)
  - Γλυπτό (9)
    - Ειδώλιο (9)
  - Έλασμα (3)
  - Κόσμημα (8)
  - Σκεύος (25)
    - Αγγείο (25)
  - Φυσικά δείγματα (1)

ΕΚΤ ιστορική περίοδος { Semantics.gr }

- Εποχή του Χαλκού (38)
  - Πρώιμη Εποχή του Χαλκού (1)
    - Πρωτοελλαδική περίοδος (1)
      - Πρωτοελλαδική περίοδος I (1)
  - Μέση Εποχή του Χαλκού (4)
    - Μεσοελλαδική περίοδος (1)
      - Μεσοελλαδική Περίοδος III (1)
  - Ύστερη Εποχή του Χαλκού (33)
    - Ύστεροελλαδική περίοδος (33)
      - Ύστεροελλαδική Περίοδος I (5)

ΕΚΤ Χρονολόγηση 1150 - 1100 π.Χ.  
ΕΚΤ τύπος Αγγείο, Αρχαιολογικό αντικείμενο  
Ευροpeana τύπος Εικόνα  
Δημιουργός Άγνωστος  
Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0  
Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

ΕΚΤ Χρονολόγηση 1400 - 1300 π.Χ.  
ΕΚΤ τύπος Κόσμημα, Αρχαιολογικό αντικείμενο  
Ευροpeana τύπος Εικόνα  
Δημιουργός Άγνωστος  
Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0  
Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

ΕΚΤ Χρονολόγηση 1180 - 1150 π.Χ.  
ΕΚΤ τύπος Αγγείο, Αρχαιολογικό αντικείμενο  
Ευροpeana τύπος Εικόνα  
Δημιουργός Άγνωστος  
Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0  
Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

ΕΚΤ Χρονολόγηση 1180 - 1150 π.Χ.  
ΕΚΤ τύπος Κόσμημα, Αρχαιολογικό αντικείμενο  
Ευροpeana τύπος Εικόνα  
Δημιουργός Άγνωστος  
Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0  
Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

ΕΚΤ Χρονολόγηση 1250 - 1180 π.Χ.  
ΕΚΤ τύπος Αγγείο, Αρχαιολογικό αντικείμενο  
Ευροpeana τύπος Εικόνα  
Δημιουργός Άγνωστος  
Δικαιώματα CC BY-NC-ND 4.0  
Φορέας Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας



## Πιθόσχημος στάμνος (LD-1)



Σύνδεσμος ανακατεύθυνσης στο αποθετήριο του φορέα για μεταφόρτωση ψηφιακού πόρου

**κατεβάστε το αρχείο**  
απευθείας από τον ιστότοπο του αποθετηρίου \*.

**χρησιμοποιήστε**  
το αρχείο ή την εικόνα προεπισκόπησης σύμφωνα με την άδεια χρήσης **CC BY-NC-ND 4.0**.

Άδεια χρήσης ψηφιακού πόρου



**κοινοποιήστε το τεκμήριο**

Το τεκμήριο παρέχεται από τον Φορέα :  
**Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας**

Σύνδεσμος ανακατεύθυνσης στη πρωτότυπη σελίδα τεκμηρίου στο αποθετήριο του φορέα

μέσα από το αποθετήριο :  
**Αποθετήριο Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας**



**δείτε την καρτέλα τεκμηρίου**  
μέσα από τον ιστότοπο του αποθετηρίου του Φορέα \*.

[Semantics.gr] <b>Σημασιολογικός εμπλουτισμός/ομογενοποίηση από το ΕΚΤ</b>	
<b>ΕΚΤ τύπος</b>	<b>Αρχαιολογικό αντικείμενο</b> (EL) <b>Archaeological object</b> (EN) <b>Αγγείο</b> (EL) <b>Vase</b> (EN)
<b>ΕΚΤ Ιστορική περίοδος</b>	<b>Μέση Εποχή του Χαλκού</b> (EL) <b>Middle Bronze Age</b> (EN)
<b>ΕΚΤ Χρονολόγηση</b>	1700 - 1600 π.Χ. (EL)

**Τίτλος** Πιθόσχημος στάμνος (LD-1) (EL)

**Δημιουργός** **Άγνωστος** (EL)

**Περιγραφή** Πιθόσχημος στάμνος. Σώμα ωοειδές με κωνική απόλυση και επίπεδη βάση. Λαιμός σχετικά ψηλός με επίπεδο χείλος. Δύο λαβές κυλινδρικές, κυκλικής διατομής. Διακόσμηση: αμαυρόχρωμη. Ολόβαφο, καστανέρυθρο χείλος (απολεπισμένο). Εξωτερικώς επτά ταινίες φυάλης, υποκάστανης και καστανής απόχρωσης. Στον ώμο σχηματοποιημένο ελικοειδές σχέδιο. Στο κέντρο του αγγείου διπλή καστανή ταινία περιτρέχει το αγγείο. Διακοσμείται από κάθετα ελικόσχημα μοτίβα με φυλλόσχημα μικρά σχέδια, κάτωθεν αυτών. Στη ταινία εκ των οποίων οι τρεις μεσαίες ερυθρωπής απόχρωσης. Στη βάση διπλή ταινία καστανή ή ερυθρωπής. Πηλός: υποκίτρινος, σχετικά καθαρός. Επίχρυσμα κιτρινωπό με κατά τόπους πρασινωπή απόχρωση. (EL)  
Δ' Εφορεία Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων (EL)  
[http://www.argolisculture.gr/el/syloges/antikeimena/2506\\_el/](http://www.argolisculture.gr/el/syloges/antikeimena/2506_el/) (EN)  
Inventory number 425 (EN)

**Τύπος** **Αγγείο** (EL)

**Θέμα** **Πήλινο αγγείο** (EL)

Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας (EL)



# SearchCulture.gr | Σελίδες παρουσίασης φορέων και συλλογών

## Φορείς


— Ο συσσωρευτής πολιτιστικού περιεχομένου SearchCulture.gr του ΕΚΤ βασίζεται σε ένα ισχυρό δίκτυο φορέων. Μουσεία, εφορείες αρχαιοτήτων, αρχεία, βιβλιοθήκες αλλά και άλλοι πολιτιστικοί φορείς, δημόσιοι και ιδιωτικοί, συμμετέχουν στη δράση παρέχοντας οργανωμένο ψηφιοποιημένο πολιτιστικό και ιστορικό υλικό και αυξάνουν κατ' αυτό τον τρόπο την ευρεσιμότητα και την αναγνωρισιμότητα του υλικού τους, προάγοντας παράλληλα το σύνολο του ελληνικού πολιτιστικού αποθέματος.



Εφορεία αρχαιοτήτων

 **Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας** | 44 τεκμήρια | [sc](#)


Εφορεία αρχαιοτήτων

 **Περιήγηση στα Μνημεία της Αργολίδας** | 44 τεκμήρια | [sc](#)

Αρχαιολογική συλλογή

 **Εφορεία Αρχαιοτήτων Ευβοίας** | 2.577 τεκμήρια | [sc](#)

Εφορεία αρχαιοτήτων

 **Αποθετήριο Εφορείας Αρχαιοτήτων Εύβοιας** | 2.577 τεκμήρια


Αρχαιολογική συλλογή

 **Εφορεία Αρχαιοτήτων Μεσσηνίας** | 321 τεκμήρια | [sc](#)

Εφορεία αρχαιοτήτων

 **Ψηφιακή Πυλία** | 321 τεκμήρια | [sc](#)

Αρχαιολογική συλλογή

 **Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδος** | 149 τεκμήρια | [sc](#)

Εφορεία αρχαιοτήτων

 **Ψηφιακοί Δελφοί** | 149 τεκμήρια | [sc](#)

Αρχαιολογική συλλογή

## Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας-Θράκης

Μουσείο

Το Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας-Θράκης είναι ίδρυμα μόνιμο (νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου- Ν.Π.Δ.Δ.), μη κερδοσκοπικό, υπό την εποπτεία του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Σύμφωνα με τον ιδρυτικό του νόμο το ΛΕΜΜ-Θ αποσκοπεί στη γνωριμία και την εξοικείωση των ανθρώπων και ειδικά της νέας γενιάς με τον παραδοσιακό πολιτισμό του πρόσφατου παρελθόντος μας, στην ευαισθητοποίηση του κόσμου για τα υλικά και άυλα μνημεία της νεότερης πολιτιστικής κληρονομιάς, στη διατήρηση της συλλογικής μνήμης και στην κατανόηση και την ερμηνεία του χτες και την οργανική του σύνδεση με το σήμερα.

αποθετήριο | 13.323 τεκμήρια



ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ & ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ

### Αποθετήριο Λαογραφικού και Εθνολογικού Μουσείου Μακεδονίας-Θράκης

Ιστορική / Αρχαική συλλογή | Λαογραφική συλλογή

Δείτε [όλα τα τεκμήρια](#) της συλλογής μέσα απο το [SearchCulture.gr](#)

Πλοηγηθείτε στο περιεχόμενο επιλέγοντας ΕΚΤ τύπο τεκμηρίου:

Τρισδιάστατα Αντικείμενα και Έργα Τέχνης (4.394), Εργαλεία και εξοπλισμός (2.606), Οικιακός εξοπλισμός (2.555), Δισδιάστατα γραφικά (2.042), Κείμενο (1.936), Απόκομμα (1.823), Φωτογραφία (1.358), Κεραμικό αντικείμενο (1.294), Ενδυμασία (1.107), Σκεύος (1.057), Ηχογραφήσεις (867), Εργόχειρο (Κεντητική, πλεκτική) (838), Υλικό Προβολής και Βιντεοσκοπήσεις (779), Μαγνητοσκόπηση (779), Φιγούρα θεάτρου σκιών (522), Έγγραφο (403), Ζωγραφική (334), Εκτύπωση (299), Κάρτα (248), Ταχυδρομική κάρτα (202), Έργο θρησκευτικής τέχνης (165), Επιστολή (141), Χειρόγραφο (80), Φορητή Εικόνα (77), Μακέτα (61), Μοντέλο (61), Γραμματόσημο (45), Κόσμημα (45), Ευχετήρια κάρτα (37), Σχέδιο (28),

# Τύποι υλικού και χρονική πληροφορία | βασικά μεταδεδομένα για αναζήτηση πολιτιστικού και ιστορικού υλικού



# Πρόβλημα: ετερογένεια στους τύπους υλικού στα πρωτότυπα μεταδεδομένα των φορέων



## Τύποι υλικού από πρωτότυπα μεταδεδομένα

### Αναπαραγωγή έργου τέχνης



Ετερογένεια στο πεδίο μεταδεδομένων “τύπος” (dc:type)

- Στη διατύπωση  
ex. Διαφορετικές γλώσσες, συνώνυμα, πληθυντικός/ενικός αριθμός, κεφαλαία/μικρά γράμματα
- Στη τεκμηρίωση  
ex. χρήση υπερβολικά γενικών ή υπερβολικά εξειδικευμένων όρων

# Πρόβλημα: ετερογένεια στις χρονικές τιμές στα πρωτότυπα μεταδεδομένα των φορέων



## Χρονικές τιμές από πρωτότυπα μεταδεδομένα

Archaic - Byzantine period  
427-421 BC. <sup>1912/12</sup> 11/12/1980  
1897-1900 Roman 10-12-1987  
14ος αι. μ.Χ. 1980/12  
2nd half of the 6th c. BC.  
Classic (5th-4th c. BC)  
1767 Bronze Age  
YE I-II 16th c. BC. <sup>13th c. BC.</sup>  
Ύστερος 6ος - πρώιμος 5ος αι. π.Χ.  
Μυκηναϊκή περίοδος (YE IIIΓ) 132-134 AD.

## Ετερογένεια τιμών σε χρονικά πεδία

- **Χρήση περιόδων:** προβλήματα αντίστοιχα με τους τύπους υλικού
- **Χρήση χρονικών τιμών και περιγραφών:** από δομημένες τιμές (πχ. ημερομηνίες, χρονολογίες) σε χρονικές περιγραφές που προσεγγίζουν την φυσική γλώσσα (π.χ. 2ο μισό του 5ου αι. π.Χ.)

# Λύση: σημασιολογικός εμπλουτισμός & ομογενοποίηση

{ Semantics.gr }

- **Semantics.gr**: ένα πιλοτικό σύστημα που ανέπτυξε το ΕΚΤ ώστε φορείς να δημιουργούν και να καθιερώνουν εύκολα λεξιλόγια, θησαυρούς και καταλόγους καθιερωμένων ονομάτων.
- Διαθέτει ένα **εργαλείο σημασιολογικού εμπλουτισμού** το οποίο μπορεί να χρησιμοποιηθεί από συσσωρευτές και αποθετήρια για να εμπλουτίσουν και να ομογενοποιήσουν τα μεταδεδομένα τους.



- **Εργαλείο χρονικής ομογενοποίησης του συσσωρευτή**: τροφοδοτείται με χρονικά μοτίβα κανονικών εκφράσεων για εξαγωγή χρονολογιών από χρονικές τιμές



# Σημασιολογικός εμπλουτισμός τύπων υλικού



## Λεξιλόγιο τύπων

- 159 όροι
- Ιεραρχικό (is-A)
- Δίγλωσσο (Ελληνικά - Αγγλικά)
- Διασυνδεδεμένο με το Getty AAT
- Schema: skos:Concept

**Item types by EKT**

Content

159 terms

- Αυλη πολιτιστική κληρονομιά Intangible cultural heritage
  - Λαϊκή Παράδοση Popular Legend
    - Tradition
    - Παροιμία Proverb
- Δισδιάστατα γραφικά 2D Graphics
  - Αντίγραφο Replica
  - Διακόσμηση εγγράφου Images and ornament for layout features
  - Εκτύπωση Print
    - Γραμματόσημο Stamp
      - postage stamp
    - Έντυπο υλικό Printed material
      - Printout



# Σημασιολογικός εμπλουτισμός τύπων υλικού | Στόχος



Τύποι υλικού από πρωτότυπα μεταδεδομένα

Τύποι υλικού από το λεξιλόγιο τύπων του ΕΚΤ

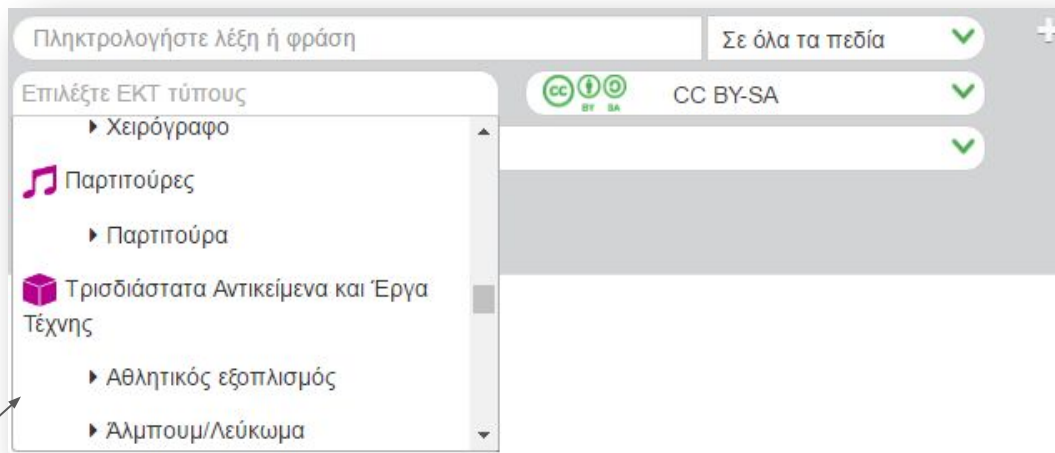


Κάθε εγγραφή μεταδεδομένων εμπλουτίζεται με ένα νέο πεδίο:  
**ΕΚΤ Τύπος: από το λεξιλόγιο τύπων**

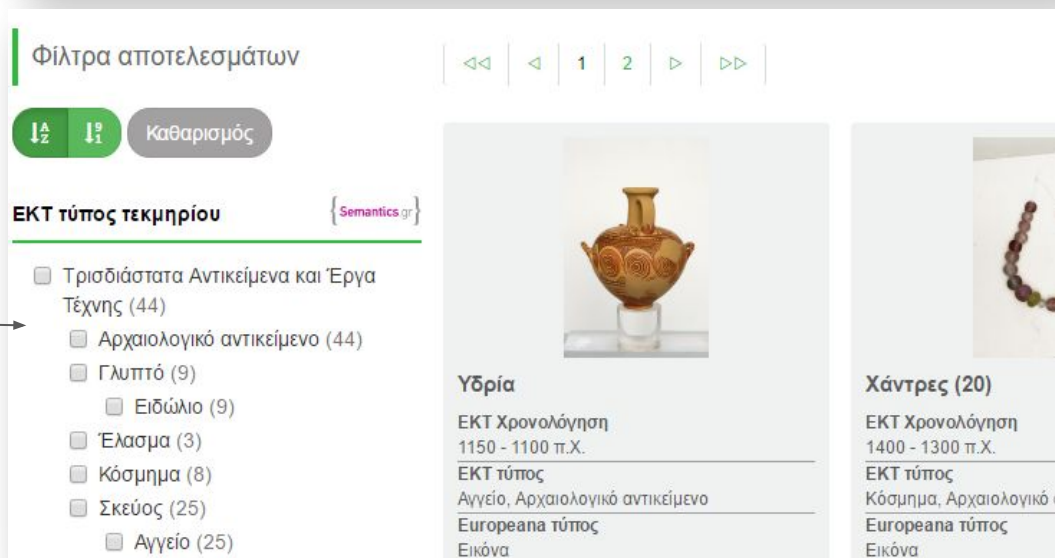
# Νέες δυνατότητες αναζήτησης, φιλτραρίσματος και πλοήγησης με βάση τους ομογενοποιημένους τύπους υλικού



Κριτήριο αναζήτησης  
βάσει τύπου υλικού με  
ιεραρχική λίστα  
επιλογής τιμών



Φίλτρο αποτελεσμάτων  
βάσει τύπου υλικού με  
ιεραρχική λίστα  
επιλογής τιμών



# Νέες δυνατότητες αναζήτησης, φιλτραρίσματος και πλοήγησης με βάση τους ομογενοποιημένους τύπους υλικού

Search Culture.gr

ΕΛ • EN

Ξεχωριστή σελίδα ιεραρχικής περιήγησης στους τύπους υλικού

Πλοήγηση μέσω νέφους ετικετών δημοφιλών τύπων υλικού

## ΕΚΤ τύποι τεκμηρίων

— Εξερευνήστε το περιεχόμενο του SearchCulture.gr αξιοποιώντας την ιεραρχική ταξινόμηση σε τύπους που πραγματοποιήσε το ΕΚΤ. Τα τεκμήρια εμπλουτίστηκαν με ένα νέο πεδίο «ΕΚΤ Τύπος» που περιλαμβάνει αναφορές σε όρους ενός διγλωσσού ιεραρχικού λεξιλογίου τύπων. Η αντιστοίχιση πραγματοποιήθηκε με βάση την πρωτότυπη τεκμηρίωση του πεδίου «τύπος» και, σε ειδικές περιπτώσεις, συνυπολογίζοντας τα πεδία «θεματική κατηγορία» και «τίτλος».

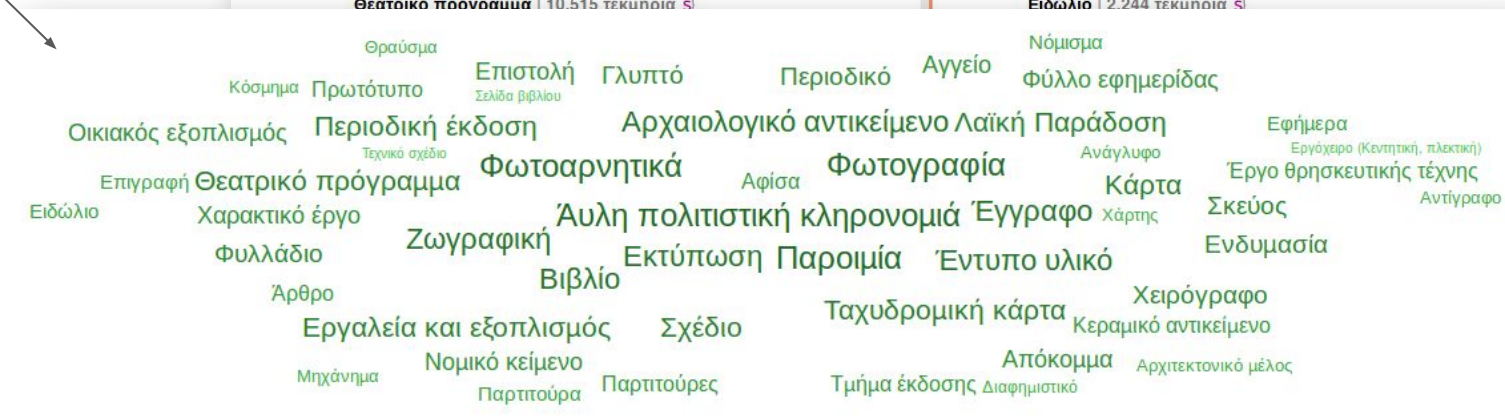


Δισδιάστατα γραφικά | 158.953 τεκμήρια s

Αντίγραφο | 1.824 τεκμήρια s  
Διακόσμηση εγγράφου | 2.696 τεκμήρια s  
Εκτύπωση | 34.768 τεκμήρια s  
Γραμματόσημο | 70 τεκμήρια s  
Έντυπο υλικό | 21.171 τεκμήρια s  
Απόκομμα | 12 τεκμήρια s  
Αυτοκόλλητη ετικέτα | 428 τεκμήρια s  
Αφίσα | 3.324 τεκμήρια s  
Θεατοικό πρόγραμμα | 10.515 τεκμήρια s

Τρισδιάστατα Αντικείμενα και Έργα Τέχνης | 42.803 τεκμήρια s

Άλπουμ/Λεύκωμα | 19 τεκμήρια s  
Ανάγλυφο | 2.093 τεκμήρια s  
Αναμνηστικό αντικείμενο (σουβενίρ) | 981 τεκμήρια s  
Αντίγραφο | 143 τεκμήρια s  
Αρχαιολογικό αντικείμενο | 22.058 τεκμήρια s  
Αρχαιολογικός χώρος | 1.149 τεκμήρια s  
Αρχιτεκτονικό μέλος | 1.956 τεκμήρια s  
Γλυπτό | 5.289 τεκμήρια s  
Ειδώλιο | 2.244 τεκμήρια s



# Σημασιολογικός εμπλουτισμός & ομογενοποίηση χρονικής πληροφορίας

## Λεξιλόγιο ελληνικών ιστορικών περιόδων

- 94 όροι
- Ιεραρχικό (part-Of)
- Δίγλωσσο (Ελληνικά - Αγγλικά)
- Schema: edm:TimeSpan
- Περίοδοι καθολικής κάλυψης του Ελλαδικού χώρου
- Περίοδοι τοπικής εμβέλειας (π.χ. μινωική, κυκλαδική και ελλαδική περίοδος)

EKT Historical Periods		Category	Time periods
		Semantic class	edm:Timespan
		Creator	National Documentation
		Default language	🇬🇷
94 terms			
Μεσολιθική Εποχή	🇬🇷	Mesolithic Period	🇬🇷
8000 - 7000 π.Χ.	🇬🇷	8000 - 7000 B.C.	🇬🇷
Νεολιθική Περίοδος	🇬🇷	Neolithic Period	🇬🇷
7000-2800 π.Χ.	🇬🇷	7000-2800 B.C.	🇬🇷
Προκεραμική Περίοδος	🇬🇷	Aceramic Period	🇬🇷
7000-6000 π.Χ.	🇬🇷	Ακεραμική Νεολιθική περίοδος	🇬🇷
7000-6000 B.C.	🇬🇷		🇬🇷
Πρώιμη Νεολιθική Περίοδος	🇬🇷	Early Neolithic Period	🇬🇷
6000 - 5000 π.Χ.	🇬🇷	Αρχές Νεολιθικής Περιόδου	🇬🇷
6000 - 5000 B.C.	🇬🇷	Αρχή Νεολιθικής Περιόδου	🇬🇷
Αρχαίτερη Νεολιθική Περίοδος	🇬🇷		🇬🇷
Μέση Νεολιθική Περίοδος	🇬🇷	Middle Neolithic Period	🇬🇷
5000 - 4000 π.Χ.	🇬🇷	Ωριμη Νεολιθική Περίοδος	🇬🇷
5000 - 4000 B.C.	🇬🇷		🇬🇷
Ύστερη Νεολιθική Περίοδος	🇬🇷	Late Neolithic Period	🇬🇷
4000 - 3200 π.Χ.	🇬🇷	Ύστεροι Νεολιθικοί Χρόνοι	🇬🇷
4000 - 3200 B.C.	🇬🇷	Τελική Νεολιθική Περίοδος	🇬🇷
Τέλη Νεολιθικής Περιόδου	🇬🇷		🇬🇷
Εποχή του Χαλκού	🇬🇷	Bronze Age	🇬🇷
3200 - 1050 π.Χ.	🇬🇷	Χαλκοκρατία	🇬🇷
3200 - 1050 B.C.	🇬🇷		🇬🇷



# Σημασιολογικός εμπλουτισμός & ομογενοποίηση χρονικής πληροφορίας | Στόχος

Χρονικές τιμές από πρωτότυπα μεταδεδομένα

Archaic - Byzantine period  
427-421 BC. 1912/12  
11/12/1980  
1897-1900 Roman 10-12-1987  
14ος αι. μ.Χ. 1980/12  
2nd half of the 6th c. BC.  
Classic (5th-4th c. BC)  
1767 Bronze Age  
YE I-II 16th c. BC. 13th c. BC.  
Ύστερος 6ος - πρώιμος 5ος αι. π.Χ.  
Μυκηναϊκή περίοδος (YE IIIΓ) 132-134 AD.



Ομογενοποιημένες χρονολογίες και ιστορικές  
περίοδοι από το λεξιλόγιο περιόδων του ΕΚΤ

ΕΛ • EN  
1912: Reign of King George I  
1767: Ottoman Period  
-700/1453: Byzantine period  
-31/324: Roman Period  
-1600/-1251: Late Bronze Age  
1897/1900: Reign of King George I -1300/-1201: Late Bronze Age  
-550/-501: Archaic Period  
-3200/-1050: Bronze Age  
-480/-323: Classic Period  
-427/-421: Middle Classical Period  
123/134: Roman Period  
-1200/-1100: Late Helladic Period III C

Κάθε εγγραφή μεταδεδομένων εμπλουτίζεται με δύο νέα χρονικά πεδία:

**ΕΚΤ Χρονολογία:** έτος ή διάστημα ετών (π.χ. -31/324)

**ΕΚΤ Ιστορική Περίοδος:** από το λεξιλόγιο περιόδων

# Σημασιολογικός εμπλουτισμός & ομογενοποίηση χρονικής πληροφορίας | δυο προσεγγίσεις

Ξεκινώντας από ιστορικές περιόδους



Ιστορική περίοδος (από πρωτότυπα μεταδεδομένα)→

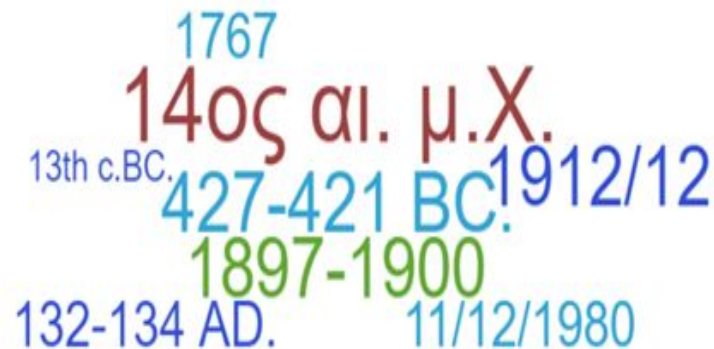
**ΕΚΤ Ιστορική Περίοδος** → **ΕΚΤ Χρονολογία**

Διαστήματα ετών από το λεξιλόγιο

Εργαλείο εμπλουτισμού

**Semantics.gr** : Αντιστοιχήσεις στις περιόδους του λεξιλογίου

Ξεκινώντας από χρονικές τιμές και περιγραφές



Χρονική τιμή / περιγραφή (από πρωτότυπα μεταδεδομένα)→

**ΕΚΤ Χρονολογία** → **ΕΚΤ Ιστορική Περίοδο**

Εξαγωγή ιστορικής περιόδου από το λεξιλόγιο βάσει της χρονολογίας

Εργαλείο ομογενοποίησης χρονικών τιμών

**συσσωρευτή**: εξαγωγή έτους ή διαστήματος ετών



# Νέες δυνατότητες αναζήτησης, φιλτραρίσματος και πλοήγησης με βάση τις ομογενοποιημένες ιστορικές περιόδους και χρονολογίες

Search  
Culture.gr

ΕΛ • EN

Κριτήριο αναζήτησης  
βάσει ιστορικών  
περιοδών με ιεραρχική  
λίστα επιλογής τιμών

Επιλέξτε ΕΚΤ ιστορική περίοδο

- > Μεσολιθική Εποχή
- > Νεολιθική Περίοδος
  - ▶ Προκεραμική Περίοδος
  - ▶ Πρώιμη Νεολιθική Περίοδος
  - ▶ Μέση Νεολιθική Περίοδος
  - ▶ Ύστερη Νεολιθική Περίοδος

Φίλτρο αποτελεσμάτων  
βάσει ιστορικών  
περιοδών με ιεραρχική  
λίστα επιλογής τιμών

Φίλτρα αποτελεσμάτων

Καθαρισμός

ΕΚΤ τύπος τεκμηρίου {Semantics.gr}

ΕΚΤ ιστορική περίοδος {Semantics.gr}

- Εποχή του Χαλκού (7)
  - Μέση Εποχή του Χαλκού (2)
    - Μεσοελλαδική περίοδος (2)
      - Μεσοελλαδική Περίοδος I (2)
      - Μεσοελλαδική περίοδος II (2)
      - Μεσοελλαδική Περίοδος III (2)
    - Ύστερη Εποχή του Χαλκού (7)
      - Υστεροελλαδική περίοδος (7)

ΕΚΤ χρονολόγηση

- 1900 - 1949 (3)
- 1850 - 1899 (3)
- 1800 - 1849 (3)
- 1750 - 1799 (3)
- 1700 - 1749 (3)

Φίλτρο αποτελεσμάτων  
βάσει χρονικών  
διαστημάτων  
(ανά 50 έτη)



Αποψη της ανασκαφής (το πύργου), Excavation view of masonry).

ΕΚΤ Χρονολόγηση  
323 - 31 π.Χ.

ΕΚΤ τύπος

Αρχαιολογικός χώρος, Φωτογραφία

Δημιουργός

Άγνωστος δημιουργός

Δικαιώματα

CC BY-NC-ND 4.0

Φορέας

Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία

Συλλογή

Αποθετήριο της Εν Αθήναις Αρχαιολογικής ...

Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση

1200 - 1299 μ.Χ.

Επιλέξτε ΕΚΤ τύπους

Επιλέξτε

Κριτήριο αναζήτησης  
βάσει χρονολογίας

# Νέες δυνατότητες αναζήτησης, φιλτραρίσματος και πλοήγησης με βάση τις ομογενοποιημένες ιστορικές περιόδους και χρονολογίες



Ξεχωριστή σελίδα ιεραρχικής περιήγησης στις ιστορικές περιόδους

Πλοήγηση μέσω διαδραστικού χρονολογίου

### 🕒 ΕΚΤ ιστορικές περιόδους

— Εξερευνήστε το περιεχόμενο του [SearchCulture.gr](#) αξιοποιώντας την ομογενοποιημένη χρονολόγηση και την ιεραρχική ταξινόμηση σε ιστορικές περιόδους που πραγματοποιεί το ΕΚΤ βάσει ενός πρότυπου δίγλωσσου ιεραρχικού **λεξιλογίου ιστορικών περιόδων**.

— Τα τεκμήρια εμπλουτίζονται με δύο νέα χρονικά πεδία, «ΕΚΤ Χρονολόγηση» και «ΕΚΤ Ιστορική Περίοδος». Ο εμπλουτισμός βασίζεται στην πρωτότυπη τεκμηρίωση των πεδίων «χρονική κάλυψη», «ημερομηνία» ή «ημερομηνία δημιουργίας» και, σε ειδικές περιπτώσεις, συνυπολογίζοντας το πεδίο «τίτλος». Αρχικά ομογενοποιείται η χρονολόγηση των τεκμηρίων, και στη συνέχεια η κάθε εγγραφή εμπλουτίζεται με τους αντίστοιχους όρους από το λεξιλόγιο ιστορικών περιόδων. Τα τεκμήρια που εξ αρχής εντάσσονται σε ιστορικές περιόδους, αντιστοιχούνται με τις τιμές του λεξιλογίου του ΕΚΤ και εν συνεχεία εμπλουτίζονται με τα αντίστοιχα χρονολογικά διαστήματα.

▶ **Νεολιθική Περίοδος (7000 - 2800 π.Χ.)** | 143 τεκμήρια [s](#)

- ▶ Προκεραμική Περίοδος (7000 - 6000 π.Χ.) | 62 τεκμήρια [s](#)
- ▶ Πρώιμη Νεολιθική Περίοδος (6000 - 5000 π.Χ.) | 92 τεκμήρια [s](#)
- ▶ Μέση Νεολιθική Περίοδος (5000 - 4000 π.Χ.) | 91 τεκμήρια [s](#)
- ▶ Ύστερη Νεολιθική Περίοδος (4000 - 3200 π.Χ.) | 88 τεκμήρια [s](#)

▶ **Εποχή του Χαλκού (3200 - 1050 π.Χ.)** | 1.980 τεκμήρια [s](#)

- ▶ Πρώιμη Εποχή του Χαλκού (3200 - 2000 π.Χ.) | 417 τεκμήρια [s](#)

Ιστορικές Περίοδοι / Historical Periods, Νεολιθική Περίοδος / Neolithic Period, Εποχή του Χαλκού / Bronze Age, Αρχαϊκή περίοδος / Archaic Period, Παλαιοχριστιανικοί Χρόνοι / Early Byzantine Period, Λατινοκρατία / Latiniocracy, Α' Παγκόσμιος Πόλεμος και Μικρασιατική Εκστρατεία / World War I & Asia Minor Campaign, Μεταπολίτευση / Regime change

Κυκλαδικός πολιτισμός  
Μικηναϊκός πολιτισμός

# Νέες δυνατότητες αναζήτησης, φιλτραρίσματος και πλοήγησης αξιοποιώντας τον σημασιολογικό εμπλουτισμό

- νομίσματα της μέσης βυζαντινής περιόδου

Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση  Σε όλα τα πεδία  +   
Επιλέξτε φορέα ή συλλογή    
\*  Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου    
Μέση Βυζαντινή Περίοδος  Ιστορική περίοδος    
Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων

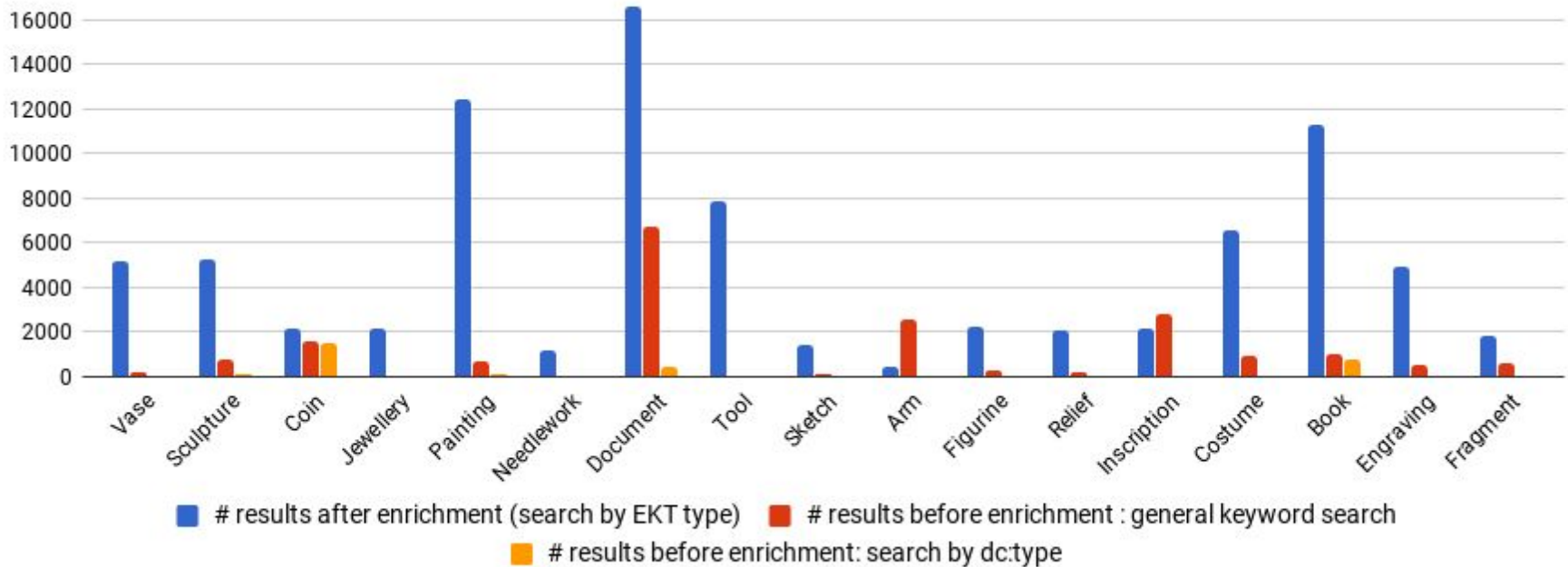
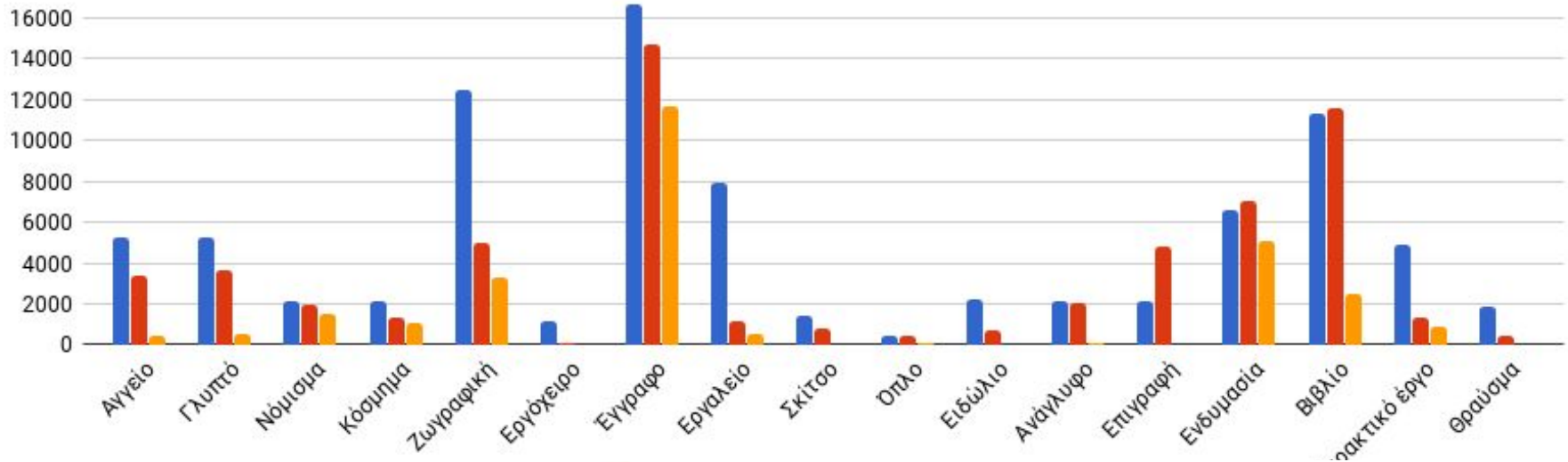
- γλυπτά από την κλασσική εποχή

Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση  Σε όλα τα πεδία  +   
Επιλέξτε φορέα ή συλλογή    
\*  Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου    
Κλασσική περίοδος  Ιστορική περίοδος    
Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων

- ζωγραφικά έργα της μεσοπολεμικής Ελλάδας

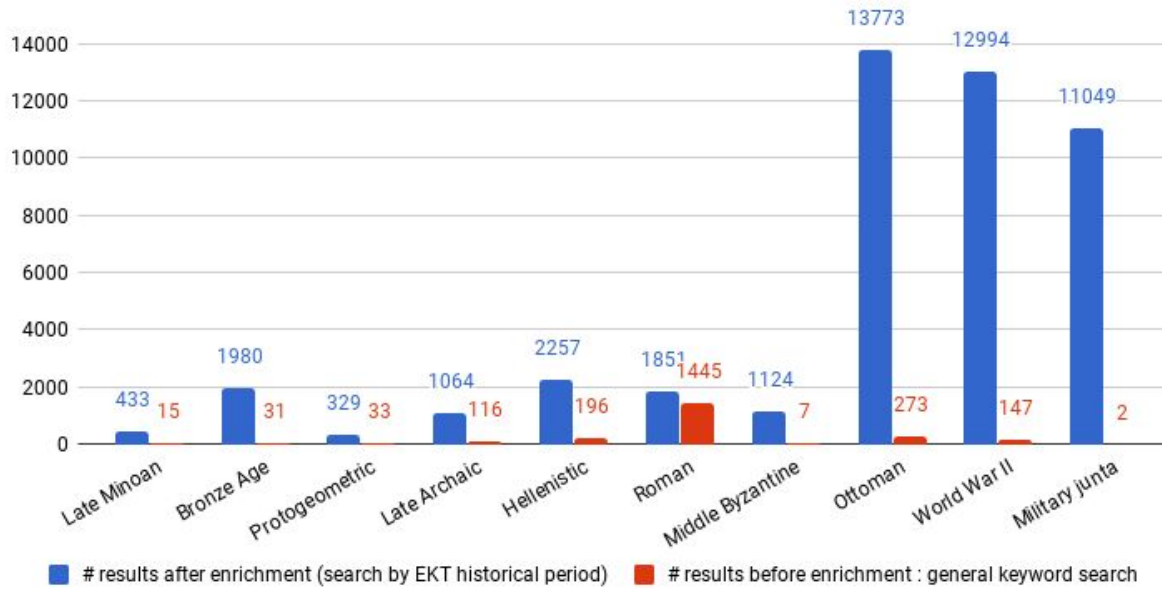
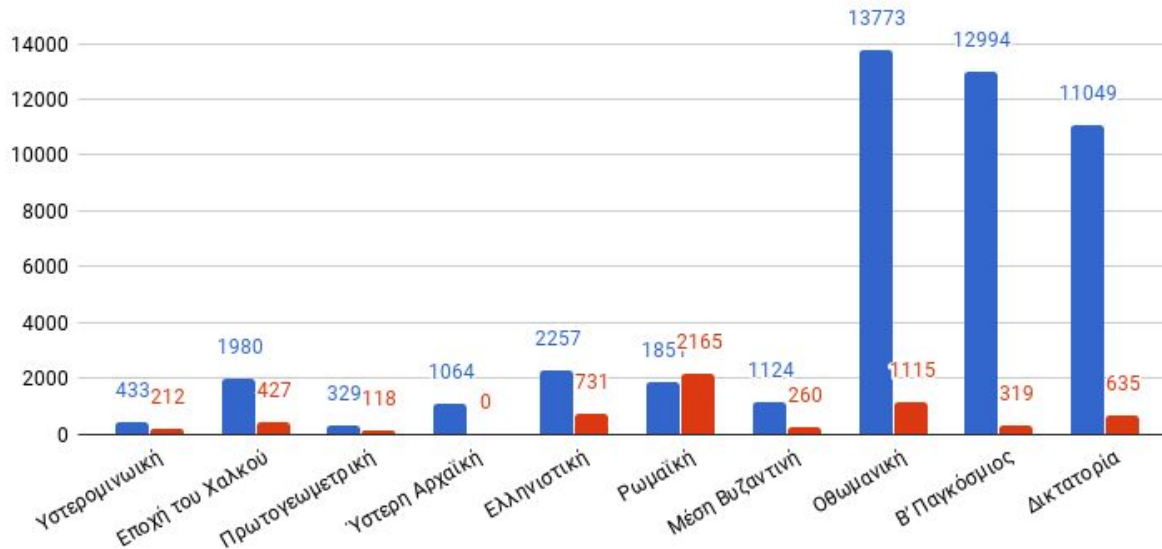
Πληκτρολογήστε λέξη ή φράση  Σε όλα τα πεδία  +   
Επιλέξτε φορέα ή συλλογή    
\*  \*  Επιλέξτε άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου    
Μεταπολεμική Ελλάδα  Ιστορική περίοδος    
Αναζήτηση αυστηρώς μέσα στα όρια ιστορικών περιόδων ή χρονολογικών διαστημάτων

# Αύξηση ευρεσιμότητας | σημασιολογικός εμπλουτισμός τύπων



■ # results after enrichment (search by EKT type) ■ # results before enrichment : general keyword search  
 ■ # results before enrichment: search by dc.type

# Αύξηση ευρεσιμότητας | σημασιολογικός εμπλουτισμός ιστορικών περιόδων



■ # results after enrichment (search by EKT historical period) ■ # results before enrichment : general keyword search



# Δημοσιεύσεις

1. Haris Georgiadis, Agathi Papanoti, et al: **The semantic enrichment strategy for types, chronologies and historical periods in SearchCulture.gr**, In Proc. **MTSR 2017**
2. Παπανότη Αγάθη, Γεωργιάδης Χάρης, Καμάτσος Παρασκευάς, Χαρδούβελη Δέσποινα, Σαχίνη Εύη: **Ο συσσωρευτής SearchCulture.gr: μια προσέγγιση για την ανάδειξη του ελληνικού ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου**. 23ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (Νοέμβριος 2017)
3. Haris Georgiadis, Agathi Papanoti, et al: **Semantics.gr: A self-improving service to repositories and aggregators for massively enriching their content**. In Proc. of the **DHC Workshop of MTSR 2016**
4. Ioanna Ourania Stathopoulou, Haris Georgiadis, Vangelis Banos, et al: **An Open Cultural Digital Content Infrastructure**, In Proc. **DL'2014**
5. Haris Georgiadis, Vangelis Banos, Ioanna Ourania Stathopoulou et al: **Ensuring the quality and interoperability of open cultural digital content: System architecture and scalability**, In Proc. of **IISA'2014**





ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
NATIONAL  
DOCUMENTATION  
CENTRE

National  
Documentation  
Center

# Ευχαριστώ!

searchculture@ekt.gr



{ Search  
Culture.gr }

| www.searchculture.gr

{ Semantics.gr }

| www.semantics.gr

Haris Georgiadis PhD | Computer scientist | [hgeorgiadis@ekt.gr](mailto:hgeorgiadis@ekt.gr)

Despoina Chardoyveli MSc | Information specialist | [dxardo@ekt.gr](mailto:dxardo@ekt.gr)

Agathi Papanoti MSc | Archeologist, Information specialist | [apapano@ekt.gr](mailto:apapano@ekt.gr)

Elena Lagoudi MSc | Museologist, Information specialist | [elena.lagoudi@ekt.gr](mailto:elena.lagoudi@ekt.gr)

Kamatsos Paraskevas MSc | Librarian, Information scientist | [kamatsos@ekt.gr](mailto:kamatsos@ekt.gr)

Alexandra Roubani MSc | Librarian, Information scientist | [arouba@ekt.gr](mailto:arouba@ekt.gr)

Dimitra Pelekanou | Graphic designer | [pelekanou@ekt.gr](mailto:pelekanou@ekt.gr)

Evi Sachini PhD | Director | [esachin@ekt.gr](mailto:esachin@ekt.gr)